



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: CONTEÚDOS E MÉTODOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFA. ME. SOLANGE VAZ

EMENTA:

A disciplina aborda a especificidade da prática educativa com a criança de zero a cinco anos. Analisa o novo perfil do educador da infância e discute as características do currículo da Educação Infantil. Pretende capacitar o aluno a atuar criando novas práticas que permitam explicitar a pedagogia de qualidade para a infância.

OBJETIVOS GERAIS:

Conhecer concepções atuais sobre o papel das instituições de educação infantil;

Identificar os princípios que fundamentam a ação pedagógica com a criança de 0 a 5 anos;

Reconhecer a especificidade da prática pedagógica no cotidiano das instituições de educação infantil.

Reconhecer no processo de desenvolvimento e aprendizagem um sentido de continuidade, aproximando a educação infantil das séries iniciais do ensino fundamental numa perspectiva interdisciplinar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Identificar as concepções de desenvolvimento e aprendizagem específicos da criança pequena como fundamentos teóricos que tecem o projeto educativo na educação infantil;

Reconhecer o lúdico como fundamento da prática educativa com a criança de 0 a 5 anos;

Conhecer as concepções atuais sobre o papel da educação infantil que enfocam o lúdico como linguagem construtiva da infância;

Reconhecer a necessidade de construção de um vínculo positivo com a criança de 0 a 3 anos, a partir da compreensão do papel da imitação, da interação e da brincadeira;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1º Unidade - A criança da Educação Infantil

- Concepção de criança

- Concepção de desenvolvimento humano

- A construção do pensamento infantil

2º Unidade – Educação Infantil: Uma identidade em construção

- O lúdico na educação: espaço de emergência do imprevisto e da criatividade

- O jogo e a brincadeira: a criança representando o mundo

- A pedagogia da educação infantil: resgatando a cultura de infância

- O faz de conta no cotidiano da educação infantil: espaço da imaginação

METODOLOGIA

1 – Aulas expositivas dialogadas

2 – Trabalhos em grupo

3 – Debate

4 - Vídeos

AVALIAÇÃO

1 – Prova Semestral

2 – Entrega de atividades individuais e em grupo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRAIDY E KAECHER. *Educação Infantil pra que te quero?*. Porto Alegre: Artmed, 2001.

OLIVEIRA, Z.R.M. *Educação Infantil – Fundamentos e Métodos*. São Paulo, Cortez, 2002.

REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. Brasil: MEC/SEF, 1998.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FRIEDMANN, A. *Jogo, brincadeira, brinquedo e educação*. São Paulo: Cortez, 1998.

_____. *O direito de Brincar*. São Paulo: Scritta, 1992.

MARCELINO, N. C. *Pedagogia da animação*. Campinas: Papirus, 1990.

ROSSETI, C. *Os fazeres na educação infantil* São Paulo: Cortez, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: DIDÁTICA I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA : 36H

PROFª. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA O. DE JESUS.

EMENTA:

A disciplina trata as relações entre sociedade, educação e escola, enfocando a prática pedagógica como prática social específica. Analisa a Didática como área científica do conhecimento e o processo de ensino aprendizagem como seu objeto de estudo.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Refletir sobre o papel da escola, o papel do professor e a sua profissionalização no contexto histórico e social atual;
2. Analisar e discutir os princípios que fundamentam a prática pedagógica;
3. Realizar estudos sobre a evolução histórica da Didática e sua relação com as demais ciências pedagógicas;
4. Desenvolver o pensamento crítico reflexivo como meio de buscar respostas aos limites encontrados no cotidiano escolar, produzindo novos conhecimentos e novas propostas pedagógicas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- **A Didática e a função social da escola:**
 - o papel da escola na atualidade;
 - a dimensão política da ação pedagógica;
 - o compromisso político do educador.
- **A Didática e a formação profissional do professor:**
 - O objeto de estudo da Didática;
 - Dimensões do processo de ensino aprendizagem;
 - Evolução Histórica da Didática.

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras de texto; participação em debates; trabalhos em grupo.

METODOLOGIA:

Situações de aprendizagem que oportunizem ao aluno expor suas hipóteses sobre os assuntos estudados, buscando encontrar respostas que superem os conhecimentos de senso comum, à luz das diversas teorias, permitindo a construção de novos conhecimentos. Para tanto serão utilizados os seguintes procedimentos: aula expositiva dialogada, estudo dirigido; debates, trabalhos em pequenos grupos; pesquisas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação nas tarefas propostas em sala de aula. Trabalhos e exercícios de aprofundamento realizados individualmente ou em pequenos grupos. Prova semestral.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CASTRO, A. D. e CARVALHO, A. M. P. Ensinar a ensinar: didática para a escola fundamental e média. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2001

FREIRE, P. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. 29.ed. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

VEIGA, I. P. A. (coord.). Repensando a Didática. 21.ed. Campinas, SP: Papirus, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CORTELLA, M. S. A Escola e o Conhecimento. 7.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

DELORS, J. Educação: um tesouro a descobrir. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: MEC: UNESCO, 1998.

FAZENDA, I. (org.). Práticas interdisciplinares na escola. São Paulo: Cortez, 1999.

GANDIN, D. e GANDIN, L. A. Temas para um projeto político-pedagógico. 4.ed. Petrópolis, RJ: vozes, 2001.

LIBÂNEO, J.C. Pedagogia e pedagogos, para quê? São Paulo: Cortez, 1998.

PADILHA, Paulo Roberto. Planejamento dialógico: como construir o projeto político pedagógico da escola. São Paulo: Cortez, 2001.

PLACCO, Vara Maria N. de Souza. Formação e Prática do Educador e do Orientador. Campinas: Papirus, 1994.

SACRISTÁN, J. G. e GÓMEZ, A. I. P. Compreender e transformar o ensino. 4.ed. Porto Alegre, RS: Artmed, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: ESTATÍSTICA, MATEMÁTICA E TECNOLOGIA APLICADA À EDUCAÇÃO I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36H

PROF. PAULO CÉSAR FERREIRA LIMA E PROFª. DRA. FÁTIMA CRUZ SAMPAIO

EMENTA:

Estatística Descritiva:

Variáveis Qualitativa e Quantitativa

Gráficos

Distribuição de Freqüência

Medidas de Tendência Central

Medidas de Dispersão

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Capacitar o estudante com os conceitos estatísticos necessários para coletar, organizar e analisar dados.
2. Instrumentalizar o estudante para aplicar o conhecimento apreendido em Estatística em outras disciplinas que o necessitem como pré-requisito.

O aluno deverá ser capaz de:

1. Definir termos e conceitos estatísticos;
2. Analisar, classificar e interpretar conjuntos significativos de dados;
3. Organizar e sumarizar dados em forma gráfica;
4. Construir distribuições de freqüência;
5. Aplicar na área de atuação medidas de Tendência Central e Medidas de Dispersão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Estatística descritiva
 - Classificação dos dados segundo a escala em que são expressos.
 - Dados qualitativos
 - Dados quantitativos
2. Gráficos
 - Gráficos em linha, colunas e barras;
 - Gráficos pictóricos e em setores.
3. Distribuição de Freqüência
 - Construção de distribuições de freqüência;
 - Freqüências relativas e acumuladas;
 - Representação gráfica: polígono de freqüência, histograma e ogiva.
4. Medidas de Tendência Central
 - Conceito e tipos de medidas de Tendência Central;
 - Média, mediana, moda, médias combinadas e ponderadas.
5. Medidas de dispersão
 - Desvio Médio e amplitude total
 - Desvio padrão e variância
 - Coeficiente de variação
 -

ATIVIDADES DISCENTES

Resolução de listas de exercícios, análise de estudos feitos na área da Educação.

METODOLOGIA:

Exposição teórica intercalada com exemplos práticos e listas de exercícios com aplicações na área da Pedagogia.

Utilização do software Excel

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Prova regimental com peso dois e uma prova com peso um (a média do estudante será a média ponderada das duas notas).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BUSSAB, Wilton de O. & MORETIN, Pedro A. *Estatística Básica* – 5ª ed. São Paulo, Saraiva, 2004.

CRESPO, ANTÔNIO ARNOT. *Estatística fácil* – 17ª ed. São Paulo, Saraiva, 2002.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

VIEIRA, SONIA. *Princípios de Estatística*. São Paulo, Pioneira Thomson Learning, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

NOETHER, G.E. *Introdução à Estatística: Uma abordagem não paramétrica – 2ª ed.* Rio de Janeiro, Guanabara Dois, 1983.

VIEIRA, Sônia & WADA, Ronaldo, *O que é estatística*. São Paulo, Brasiliense, 1998 (Coleção Primeiros Passos; 195).



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNC. DA EDUCAÇÃO BÁSICA I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO:2011

CARGA HORÁRIA: 36H

PROF. SOLANGE VAZ

EMENTA

A disciplina aborda a legislação e as políticas públicas do ensino básico no Brasil, considerando os aspectos históricos, culturais e sócio-econômicos. Aborda etapas e modalidades da educação escolar destacando o direito à educação nas políticas recentes.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Subsidiar o aluno na análise dos condicionantes históricos, culturais e sócio-econômicos que afetem a educação básica no Brasil.

Possibilitar ao aluno relacionar os fundamentos legais que estruturam o sistema de ensino e suas relações com a organização da escola.

Contribuir para que o aluno conheça os direitos educacionais e compreenda o papel exercido pelas políticas públicas atuais no contexto da educação básica.

Possibilitar ao aluno conhecer, analisar, aplicar e avaliar o valor da legislação básica que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I O direito à Educação

Política Educacional: definição

A Constituição de 1988

Unidade II

A LBD de 1996

Princípios da Educação Nacional

Unidade III

A LDB e a Organização da Educação Básica

Ensino Fundamental e Médio

Educação de Jovens e Adultos

Unidade IV

Diversidade e Educação

Educação pública democrática

Escola Inclusiva

Raça e Política Educacional

ATIVIDADES DISCENTES

Análise e discussão de filmes e textos

METODOLOGIA

Aulas expositivas e dialogadas

Trabalhos em grupo

Estudo dirigido

Vídeo

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Provas regimentais dissertativas

Trabalhos individuais e em grupo

Participação em aulas, seminários e debates

Análise e discussão de filmes e textos

Estudo dirigido

DATA DE ENTREGA DE ATIVIDADES:

1º Semestre – Final de abril

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRANDÃO, C.R. O que é educação? São Paulo: Brasiliense, 1981.

FERREIRA, M. (et al). Os fazeres na Educação Infantil. São Paulo: Cortez, 1998

LEI DE DIRETRIZES E BASES DA EDUCAÇÃO NACIONAL. MEC, Brasília, 1996



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KRAMER, S. e BAZILIO, L.C. Infância, Educação e Direitos Humanos. São Paulo: Cortez, 2003

LIBÂNIO, José Carlos. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003

MENESES, J.G.C e outros. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica. São Paulo: Pioneira, 1998

MOREIRA, A.F.B. Currículo: práticas e questão. Campinas: Papirus, 1998

OLIVEIRA, R.P. e ADRIÃO, T. (orgs.) Gestão, financiamento e direito à educação: Análise da LDB e da Constituição Federal.

RODRIGUES, Tatiane C. Movimento Negro, Raça e Política Educacional. 28ª Reunião anual da ANPED, Caxambu, 2005. São Paulo: Xamã, 2001

SILVA, E.B. (org.) A Educação Básica Pós - LDB. São Paulo: Pioneira, 1998



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: FILOSOFIA (ÉTICA E LÓGICA) I
SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFª. DRA. IVANI DA CUNHA SARNO

EMENTA:

A disciplina apresenta os fundamentos filosóficos de forma a estabelecer nexos com o cotidiano, em especial com os aspectos educacionais. Será estabelecido um diálogo constante entre a antiguidade e a modernidade, de forma a contextualizar a importância da produção do conhecimento na sociedade capitalista.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Construir com os alunos novas formas de pensar o cotidiano, desenvolvendo o espírito crítico em relação ao senso comum; bem como informações e habilidades baseadas em princípios democráticos, éticos, estéticos e afetivos contextualizados pelo estudo teórico e prático de textos filosóficos, imagens e outros registros que propiciam o **conhecimento, aprofundamento e respeito a diversidade cultural, social de povos e lugares distintos**
- Apresentar os métodos de abordagem da realidade, estabelecendo permanentemente um diálogo com a vivência e o papel do educador na sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Introdução à Filosofia

“Diversidade e Pluralidade Cultural”

O que é etnocentrismo? Texto

- Para que filosofia?
- Origem da filosofia
- Mito e filosofia
- Do mito à razão- O nascimento da filosofia na Grécia Antiga.
- A Consciência Mítica
- Um Estudo sobre um grupo indígena brasileiro – Texto canibalismo e sua relação com a Morte.
- As atitudes filosófica e crítica
- A reflexão filosófica

Teoria do Conhecimento

- Filosofia Pré-Socrática
- Os sofistas
- Sócrates
- Platão
- Aristóteles
- Id.Média –Patrística , Escolástica e São Tomas de Aquino.

METODOLOGIA:

- Aulas dialogadas;
- Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a produção coletiva.
- Desenvolvimento da leitura e escrita de textos filosóficos de diversos gêneros.
- Desenvolvimento textual e elaboração de um texto no semestre com a definição de gênero, tipologia e trama textual.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Prova regimental;
- Elaboração de trabalhos individuais e ou em grupos.
- Elaboração de um texto semestral.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, Maria Lúcia Arruda. *Filosofando, introdução à filosofia*. São Paulo, Editora Moderna, 1992.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à filosofia*. São Paulo, Editora Ática, 1999.

_____. *O que é ideologia*. São Paulo, Editora Brasiliense, 1981.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DURKHEIM, Émile. *As regras do método sociológico*. São Paulo, Martins Fontes, 1995

GADOTTI, Moacir. *Pedagogia da práxis*. São Paulo, Editora Cortez, 1998.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

JAPIASSÚ, Hilton e MARCONDES, Danilo. *Dicionário básico de filosofia*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editores, 1999.

LÖWY, Michel. *Método dialético e teoria política*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã*. São Paulo, Editora Hucitec, 1996

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. *Textos sobre educação e ensino*. São Paulo, Editora Moraes, 1976.

SAVIANI, Demerval. *Do senso comum à consciência filosófica*. Campinas, Editora Autores Assoc



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO I
SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFa. DRA. ANA REGINA PINHEIRO

EMENTA

Introdução ao estudo das práticas educativas no mundo antigo e contemporâneo e nos contextos históricos e socioculturais das sociedades tribais e modernas, relacionadas às mudanças e permanências das variadas formas de trabalho, ao exercício da cidadania e à prática docente.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

1. introduzir os estudos histórico-educativos como instrumento de reflexão do educador acerca de seu cotidiano, do meio social onde vive e de sua prática como mediador do processo educativo.
2. favorecer a expressão de idéias sobre os problemas sócio-culturais e educacionais da sociedade brasileira analisados a partir do contexto no qual se apresentam
3. investigar os fenômenos educacionais em sua relação com a dinâmica social e a diversidade étnico-racial, de gênero, de classes sociais, de religiões, de opções sexuais, analisando e contextualizando fontes documentais.
4. compreender que as concepções de educação, trabalho, cidadania, infância e família são socialmente produzidas.
5. Desenvolver a prática da pesquisa e do registro das atividades pedagógicas integrando áreas de conhecimento que contribuem com o campo da educação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I – Introdução à educação como objeto de estudo da história -

- conceito de história e fontes documentais
- historiografia da educação e o problema das fontes
- registro das atividades pedagógicas e a construção da memória da educação escolar.
- Unidade II – Introdução ao estudo dos processos educativos
- O que é educação?
- análise histórica dos conceitos de educação informal e formal, infância e família.
- a educação nas sociedades tribais
- Unidade III – Educação, trabalho e cidadania
- conceito de trabalho e cidadania no mundo antigo e na modernidade.
- educação na Grécia: formação do cidadão, do guerreiro, a educação familiar, Paidéia, a formação para a vida política.
- a cultura helenística.
- a educação romana: heróico-patrícia e a formação para o trabalho

ATIVIDADES DISCENTES

Leitura de textos, participação nos debates, trabalhos em grupo e individuais, elaboração de resumo e realização de pesquisas.

METODOLOGIA

Análise e interpretação de textos e documentos, debates e projeção de filmes, na perspectiva da interdisciplinaridade.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será feita em processo contínuo. Serão considerados participação e interesse do aluno nas aulas, elaboração de trabalhos em grupo e individuais e prova regimental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARIÈS, Philippe. *História social da criança e da família*. Trad. Dora Flaksman. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1981.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. 17 ed. São Paulo: Brasiliense, 1986.

CAMBI, Franco. *História da Pedagogia*. São Paulo: Unesp, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. *História da Educação*. São Paulo: Editora Moderna, 1996.

_____. *Filosofia da Educação*. São Paulo: Moderna, 1991.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

FUNARI, Pedro Paulo A. *Antiguidade Clássica - a história e a cultura a partir dos documentos*. São Paulo: Editora da Unicamp, 1995.

ROSA, Maria da Glória. *A História da Educação Através de Textos*. São Paulo: Ed. Cultrix, 1995.

SILVA, Aracy Lopes da. (org). *A temática indígena na escola – novos subsídios para professores de 1º e 2º graus*. Brasília: MEC/MARI/UNESCO. 1995.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36H

PROFA. DRA. Nanci RODRIGUES GOMES CORRÊA

EMENTA:

Ampliar a competência do aluno para a compreensão, recepção e produção sentidos, nos diversos contextos, considerando as principais teorias, a contextualização histórica e os diferentes aspectos interculturais. Levar o aluno a refletir criticamente sobre o ensino de língua portuguesa, numa postura interdisciplinar.

OBJETIVO ESPECÍFICOS:

Ampliar o conhecimento de mundo do aluno pela consideração da língua além de seus aspectos gramaticais, numa postura que abranja as diferenças interculturais e a interdisciplinaridade, uma vez que a língua permeia os demais campos do conhecimento. Levar o aluno a produzir textos dissertativos organizados a partir de diferentes critérios. Utilizar adequadamente os mecanismos de coesão e coerência.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- 1- Conceito de língua
- 2- Língua Portuguesa: dos latinos à atualidade;
- 3- Conceito de Comunicação
- 4- A escrita: Panorama histórico
- 5- A leitura: Panorama histórico
- 6- O Verbal e o não verbal: conceitos, unidade e variedade lingüística
- 7- Língua falada e língua escrita: níveis de linguagem, texto falado e o texto escrito
- 8- Variedades linguísticas

METODOLOGIA:

Aulas teóricas articuladas com atividades individuais e em grupo.

Atividades Discentes: Leitura, análise e produção textual, resumos e textos dissertativos. Exercício dos conteúdos.

Apresentação de trabalhos e de suas devidas correções.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados individualmente e em grupo pelo desempenho e participação constante, pela pontualidade na entrega dos trabalhos e por provas.

Leituras extraclasse:

BARBOSA, J. J. *Alfabetização e Leitura*. Coleção Magistério. 2º. Grau. Cortez, S. P. 1994

BAGNO, Marcos. *A Língua de Eulália*. Editora Contexto, 1997.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. Edição Revista e Ampliada. Editora Lucena. Rio de Janeiro, 2000.

CAVALCANTE, M. C. *Interação leitor/texto*. Campinas, Unicamp, 1995

PLATÃO E FIORIN. *Para Entender o Texto*. Leitura e Redação. Editora Ática, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAVALCANTE, M. C. *Interação leitor/texto*. Campinas, Unicamp, 1995

CORRÊA, Nanci R. G. *A Presença da Identidade Lingüística do Brasil(eiro) no Discurso Literário do Século XIX*. Tese de doutorado. PUC. SP., 2006

CUNHA, C. F. & CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. R. J., Nova Fronteira, 1985

FÁVERO, L. L. *Coesão e coerência textuais*. São Paulo, Ática, 1993

FIORIN, J. L. *Linguagem e ideologia*. São Paulo, Ática, 1993

GUIMARÃES, E. *A articulação do texto*. S. P. Ática, 1990

INFANTE, U. *Do texto ao texto*. S. P. Scipione, 1996

KLEIMAN, A. *Aspectos cognitivos da leitura*. Campinas, Pontes, 1989

KOCH, I. V. *A interação pela linguagem*. S. P. Contexto, 1995

_____. *A coesão textual*. S. P. Contexto, 1996

PACHECO, A. C. *A dissertação: teoria e prática*. S. P. Atual, 1988

VANOYE, F. *Usos da linguagem*. SP. M. Fontes, 1967



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA E DA EDUCAÇÃO I

SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROF. DR. ABILIO JOSE GAZ E PROFA. DRA. VANDA DO NASCIMENTO

EMENTA:

A disciplina visa fundamentalmente discutir a distinção entre ciência e senso comum. A partir desta reflexão, instrumentalizar os alunos para a construção de textos científicos e discutindo, concomitantemente, a importância da investigação na produção do conhecimento

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Iniciar os alunos nas atividades de investigação científica a partir do debate acerca dos métodos, procedimentos e técnicas de pesquisa;
- Desenvolver no grupo uma reflexão crítica acerca da elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, tendo em vista a produção do conhecimento;
- Ressaltar o caráter dialético nos procedimentos de pesquisa;
- Apresentar a investigação científica como fonte de produção do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade I – Como tornar o estudo e a aprendizagem mais eficazes; A pesquisa científica; Qualidade das fontes de pesquisa.

Unidade II – A prática da leitura; Estratégias de leitura.

Unidade III – Fichamento; Resumo; Resenha; Paráfrase e citações diretas.

Unidade IV – Elaboração de referências bibliográficas; As publicações científicas.

Unidade V – A estrutura do texto dissertativo; A apresentação gráfica da monografia.

METODOLOGIA:

Aulas dialogadas;

- Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a construção do conhecimento.
- Aulas práticas apresentadas pelos alunos.

• **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:**

- Prova regimentoal;
- Trabalhos individuais e em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência*. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas*. São Paulo: Atlas, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo, Editora Cortez, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais*. São Paulo: Editora Cortez, 2001.

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira. *O pesquisador, o problema da pesquisa, a escolha de técnicas: algumas reflexões*. In: Textos CERU. Série 2; nº 3. São Paulo, 1992

SELTIZ, Claire et alii. *Métodos de pesquisa nas relações sociais*. São Paulo, Editora Pedagógica e Universitária, 2000.

THIOLLENT, Michel. *Crítica metodológica, investigação social e enquete operária*. São Paulo, Editora Polis, 1981.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo, Editora Perspectiva, 2000.

MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro, BCD União de Editoras, 2000.

SANTOS, Clovis Roberto. *Monografia: guia prático para elaboração*. São Paulo: Páginas e Letras/UniCapital, 2003.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I
SÉRIE: 1º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. VANDA DO NASCIMENTO

EMENTA:

Estudo do desenvolvimento humano da concepção à velhice, enfocando fundamentalmente os seis primeiros anos de vida, as idades pré-escolar e escolar. Análise da relação entre fatores ambientais e hereditários presentes no desenvolvimento do indivíduo a partir do embasamento teórico e a observação e análise do comportamento infantil, no contexto familiar e educacional. Apreciação das diferentes correntes teóricas e sua aplicabilidade no estudo do desenvolvimento, com referência às contribuições da psicologia à educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Promover a análise das possíveis relações entre fatores ambientais e hereditários presentes nas diferentes etapas do desenvolvimento do ser humano, a fim de fornecer subsídios teóricos para a compreensão do processo de aprendizagem.

Promover o conhecimento e a compreensão do desenvolvimento humano segundo as principais e as mais atuais correntes teóricas, desenvolvendo a capacidade de estabelecer correlações entre tais teorias e o comportamento humano.

Analisar e compreender o processo de aprendizagem segundo as diferentes etapas do desenvolvimento, que em conexão com trabalhos práticos visam contribuir para a formação de uma visão crítica do futuro educador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- A psicologia do desenvolvimento
 - Desenvolvimento pré-natal
 - Desenvolvimento emocional e social na primeira infância
- Desenvolvimento físico-motor
- Desenvolvimento perceptivo

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, atividades em sala de aula, leitura de textos, filmes e vídeos específicos como embasamento para discussões e fichamentos em sala de aula e extra classe e apresentação de trabalhos em grupos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas dissertativas regimentais; Pesquisa individual sobre desenvolvimento, trabalhos em grupos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAVIS, C, OLIVEIRA, Z. *Psicologia na educação*. São Paulo:Cortez, 1993

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

RAPPAPORT,C.R.*Psicologia do desenvolvimento*. SP:EPU,1981,v.1-2-3

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DOLLE, JM. *Para compreender Jean Piaget*. Rio de Janeiro. Zahar, 1975

ERIKSON, E. *Identidade, juventude e crise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976

MALDONADO, M.T. *Psicologia da gravidez*. São Paulo: Saraiva, 1996

MÉRIDIÉU, F. *O desenho infantil*. São Paulo; Cultrix, 1974

MIDDLEMORE, M.P. *Mãe e filho na amamentação*. São Paulo: Ibrex, 1974

MUSSEN, P.H. *O desenvolvimento psicológico da criança*.Rio de Janeiro: Guanabara, 1987

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

PAPALIA,D.E.&OLDS,S.W. *Human development* New York:Mac Graw Hill,1995

PIAGET, J. *O nascimento da inteligência na criança*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982

PIAGET, J. *O juízo moral da criança*. São Paulo: Summus Editorial, 1994 BEE, H. A criança em desenvolvimento. Porto Alegre:Artes Médicas, 1996

RAPPAPORT, C.R *Teorias da personalidade em Freud, Reich e Jung*. São Paulo: EPU, 1984, v.7

WINNICOTT, D.W. *O brincar e a realidade*. Rio de Janeiro: Imago, 1975



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA GERAL – ANTROPOLOGIA I
SÉRIE: 1º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROF. DR. GUALBERTO NUNES GOUVÊIA

EMENTA:

Os conceitos centrais da sociologia através do estudo dos autores clássicos (Durkheim, Marx e Weber). A aplicação desses conceitos na sociedade contemporânea como instrumento de compreensão da realidade.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Facilitar o contato dos alunos com os clássicos da Sociologia e procurar demonstrar a importância dos mesmos para a compreensão da sociedade contemporânea.
- Desenvolver a capacidade de observação, de análise e de interpretação crítica da realidade social e o desenvolvimento do conceito de cidadania.
- Oferecer uma visão ampla da sociologia integrada ao campo das Ciências Humanas.
- Possibilitar que os conceitos fundamentais da sociologia se tornem instrumentos de sala de aula e agentes que facilitem a compreensão de outras disciplinas humanas.

O ALUNO DEVERÁ SER CAPAZ DE:

- Estudar a sociologia a partir do seu surgimento como ciência e compreendê-la dentro de um contexto histórico e espacial.
- Compreender os principais conceitos de Durkheim, principalmente o seu método de pesquisa para entendimento da sociedade.
- Conhecer e refletir sobre os principais conceitos de Marx, notadamente no que tange à construção do pensamento crítico.
- Estudar os principais conceitos de Weber destacando a importância da religião e seus valores na formação social.
- Discutir o histórico do conceito de cidadania e seu entendimento no mundo contemporâneo.
- Discutir os meios de comunicação de massa e sua influência na educação

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Durkheim

- *A especificidade do Objeto Sociológico*
- *A dualidade dos fatos morais*
- *O Método de estudo da Sociologia segundo Durkheim*
- *Coesão, Solidariedade e os dois tipos de consciência*
- *A força da sociedade sobre o indivíduo*
- *A teoria Sociológica do conhecimento*
- *Religião e Moral.*

Marx

- *O Método de análise marxista*
- *A produção e a reprodução*
- *Classes sociais*
- *A sociedade capitalista*
- *O papel da burguesia*
- *A alienação*
- *Consumismo*

ATIVIDADES DISCENTES:

Análise e discussão de textos, prática de atividade em sala, seminários.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, dinâmicas de grupo, utilização de instrumentos de mídia.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas regimentais, trabalhos na forma escrita e oral, atividade em sala de aula e externa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAUDRILLARD, Jean, "A sociedade de Consumo", São

DEBORD, Guy "A Sociedade do Espetáculo" Rio de Janeiro. Ed. Brasiliense, 1996.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

GIDDENS, Anthony. "Sociologia Clássica", São Paulo. Ed. Artmed, 2005.

SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica, Itajaí, SC, Ed. Univali, 2001.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: CONTEÚDOS E MÉTODOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL II

SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFA. ME. SOLANGE VAZ

EMENTA:

A disciplina aborda a especificidade da prática educativa com a criança de zero a cinco anos. Analisa o novo perfil do educador da infância e discute as características do currículo da Educação Infantil. Pretende capacitar o aluno a atuar criando novas práticas que permitam explicitar a pedagogia de qualidade para a infância.

OBJETIVOS GERAIS:

1. Conhecer concepções atuais sobre o papel das instituições de educação infantil;
- 2- Identificar os princípios que fundamentam a ação pedagógica com a criança de 0 a 5 anos;
- 3- Reconhecer a especificidade da prática pedagógica no cotidiano das instituições de educação infantil.
- 4- Reconhecer no processo de desenvolvimento e aprendizagem um sentido de continuidade, aproximando a educação infantil das séries iniciais do ensino fundamental numa perspectiva interdisciplinar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1 Identificar as concepções de desenvolvimento e aprendizagem específicos da criança pequena como fundamentos teóricos que tecem o projeto educativo na educação infantil.;
- 2 Reconhecer o lúdico como fundamento da prática educativa com a criança de 0 a 5 anos;
- 3 Conhecer as concepções atuais sobre o papel da educação infantil que enfocam o lúdico como linguagem construtiva da infância;
- 4 Reconhecer a necessidade de construção de um vínculo positivo com a criança de 0 a 3 anos, a partir da compreensão do papel da imitação, da interação e da brincadeira;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1º Unidade - A criança da Educação Infantil

- Concepção de criança
- Concepção de desenvolvimento humano
- A construção do pensamento infantil

2º Unidade – Educação Infantil: Uma identidade em construção

- O lúdico na educação: espaço de emergência do imprevisto e da criatividade
- O jogo e a brincadeira: a criança representando o mundo
- A pedagogia da educação infantil: resgatando a cultura de infância
- O faz de conta no cotidiano da educação infantil: espaço da imaginação

METODOLOGIA

- 1 – Aulas expositivas dialogadas
- 2 – Trabalhos em grupo
- 3 – Debate
- 4 - Vídeos

AVALIAÇÃO

- 1 – Prova Semestral
- 2 – Entrega de atividades individuais e em grupo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRAIDY E KAECHER. *Educação Infantil pra que te quero?*. Porto Alegre: Artmed, 2001.
OLIVEIRA, Z.R.M. *Educação Infantil – Fundamentos e Métodos*. São Paulo, Cortez, 2002.
REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. Brasil: MEC/SEF, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

FRIEDMANN, A. *Jogo, brincadeira, brinquedo e educação*. São Paulo: Cortez, 1998.
_____. *O direito de Brincar*. São Paulo: Scritta, 1992.
MARCELINO, N. C. *Pedagogia da animação*. Campinas: Papyrus, 1990.
ROSSETI, C. *Os fazeres na educação infantil* São Paulo: Cortez, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: DIDÁTICA II
SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA : 36H
PROFª. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA O. DE JESUS.

EMENTA:

A disciplina trata as relações entre sociedade, educação e escola, enfocando a prática pedagógica como prática social específica. Analisa a Didática como área científica do conhecimento e o processo de ensino aprendizagem como seu objeto de estudo. Analisa a questão do currículo escolar e o multiculturalismo, especificamente as relações raciais na Escola Básica.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Refletir sobre o papel da escola, o papel do professor e a sua profissionalização no contexto histórico e social atual;
Analisar e discutir os princípios que fundamentam a prática pedagógica;
Realizar estudos sobre a evolução histórica da Didática e sua relação com as demais ciências pedagógicas;
Desenvolver o pensamento crítico reflexivo como meio de buscar respostas aos limites encontrados no cotidiano escolar, produzindo novos conhecimentos e novas propostas pedagógicas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- **A Didática e a função social da escola:**
 - o papel da escola na atualidade;
 - a dimensão política da ação pedagógica;
 - o compromisso político do educador.
 - A didática e o currículo multicultural: a diversidade.
- **A Didática e a formação profissional do professor:**
 - O objeto de estudo da Didática;
 - Dimensões do processo de ensino aprendizagem;
 - Evolução Histórica da Didática.

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras de texto; participação em debates; trabalhos em grupo.

METODOLOGIA:

Situações de aprendizagem que oportunizem ao aluno expor suas hipóteses sobre os assuntos estudados, buscando encontrar respostas que superem os conhecimentos de senso comum, à luz das diversas teorias, permitindo a construção de novos conhecimentos. Para tanto serão utilizados os seguintes procedimentos: aula expositiva dialogada, estudo dirigido; debates, trabalhos em pequenos grupos; pesquisas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação nas tarefas propostas em sala de aula. Trabalhos e exercícios de aprofundamento realizados individualmente ou em pequenos grupos. Prova semestral.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

AQUINO, Julio Groppa. Diferenças e Preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Sumus, 1998.
LIBÂNEO, J.C. Pedagogia e pedagogos, para quê? São Paulo: Cortez, 1998.
VEIGA, I. P. A. (coord.). Repensando a Didática. 21.ed. Campinas, SP: Papirus, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CASTRO, A. D. e CARVALHO, A. M. P. Ensinar a ensinar: didática para a escola fundamental e média. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2001.
CORTELLA, M. S. A Escola e o Conhecimento. 7.ed. São Paulo: Cortez, 2003.
DELORS, J. Educação: um tesouro a descobrir. São Paulo: Cortez; Brasília, DF: MEC: UNESCO, 1998.
FAZENDA, I. (org.). Práticas interdisciplinares na escola. São Paulo: Cortez, 1999.
GANDIN, D. e GANDIN, L. A. Temas para um projeto político-pedagógico. 4.ed. Petrópolis, RJ: vozes, 2001.
LIBÂNEO, J.C. Pedagogia e pedagogos, para quê? São Paulo: Cortez, 1998.
PADILHA, Paulo Roberto. Planejamento dialógico: como construir o projeto político pedagógico da escola. São Paulo: Cortez, 2001.
PLACCO, Vara Maria N. de Souza. Formação e Prática do Educador e do Orientador. Campinas: Papirus, 1994.
SACRISTÁN, J. G. e GÓMEZ, A. I. P. Compreender e transformar o ensino. 4.ed. Porto Alegre, RS: Artmed, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: ESTATÍSTICA, MATEMÁTICA E TECNOLOGIA APLICADA À EDUCAÇÃO II

SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROF. PAULO CÉSAR FERREIRA LIMA E PROFª. DRA. FÁTIMA CRUZ SAMPAIO

EMENTA:

Estatística Descritiva:

Variáveis Qualitativa e Quantitativa

Gráficos

Distribuição de Freqüência

Medidas de Tendência Central

Medidas de Dispersão

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Capacitar o estudante com os conceitos estatísticos necessários para coletar, organizar e analisar dados.
2. Instrumentalizar o estudante para aplicar o conhecimento apreendido em Estatística em outras disciplinas que o necessitem como pré-requisito.

O aluno deverá ser capaz de:

1. Definir termos e conceitos estatísticos;
2. Analisar, classificar e interpretar conjuntos significativos de dados;
3. Organizar e sumarizar dados em forma gráfica;
4. Construir distribuições de freqüência;
5. Aplicar na área de atuação medidas de Tendência Central e Medidas de Dispersão.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1. Estatística descritiva
 - Classificação dos dados segundo a escala em que são expressos.
 - Dados qualitativos
 - Dados quantitativos
2. Gráficos
 - Gráficos em linha, colunas e barras;
 - Gráficos pictóricos e em setores.
3. Distribuição de Freqüência
 - Construção de distribuições de freqüência;
 - Freqüências relativas e acumuladas;
 - Representação gráfica: polígono de freqüência, histograma e ogiva.
4. Medidas de Tendência Central
 - Conceito e tipos de medidas de Tendência Central;
 - Média, mediana, moda, médias combinadas e ponderadas.
5. Medidas de dispersão
 - Desvio Médio e amplitude total
 - Desvio padrão e variância
 - Coeficiente de variação
 -

ATIVIDADES DISCENTES

Resolução de listas de exercícios, análise de estudos feitos na área da Educação.

METODOLOGIA:

Exposição teórica intercalada com exemplos práticos e listas de exercícios com aplicações na área da Pedagogia. Utilização do software Excel

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Prova regimental com peso dois e uma prova com peso um (a média do estudante será a média ponderada das duas notas).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BUSSAB, Wilton de O. & MORETIN, Pedro A. *Estatística Básica* – 5ª ed. São Paulo, Saraiva, 2004.

CRESPO, ANTÔNIO ARNOT. *Estatística fácil* – 17ª ed. São Paulo, Saraiva, 2002.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

VIEIRA, SONIA. *Princípios de Estatística*. São Paulo, Pioneira Thomson Learning, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

NOETHER, G.E. *Introdução à Estatística: Uma abordagem não paramétrica – 2ª ed.* Rio de Janeiro, Guanabara Dois, 1983.

VIEIRA, Sônia & WADA, Ronaldo, *O que é estatística*. São Paulo, Brasiliense, 1998 (Coleção Primeiros Passos; 195).



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: ESTRUTURA E FUNC. DA EDUCAÇÃO BÁSICA II

SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36H

PROF. SOLANGE VAZ

EMENTA

A disciplina aborda a legislação e as políticas públicas do ensino básico no Brasil, considerando os aspectos históricos, culturais e sócio-econômicos. Aborda etapas e modalidades da educação escolar destacando o direito à educação nas políticas recentes.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

- 1 Discutir os problemas decorrentes da contradição entre as políticas educacionais e o cotidiano escolar.
- 2 Proporcionar ao aluno condições de identificar a necessidade da construção de políticas educacionais que atendam aos desafios escola atual.
- 3 Permitir ao aluno conhecer, analisar, aplicar e avaliar o valor da legislação básica que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I Políticas de Ciclos e Progressão Continuada

Unidade II A LDB e a Avaliação da Aprendizagem
Avaliação da Educação Básica

Unidade III A LDB e a gestão da Escola

ATIVIDADES DISCENTES

Análise e discussão de filmes e textos

METODOLOGIA

Aulas expositivas e dialogadas

Trabalhos em grupo

Estudo dirigido

Análise e discussão de filmes e textos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Provas regimentais dissertativas

Trabalhos individuais e em grupo

Participação em aulas, seminários e debates

Análise e discussão de filmes e textos

Estudo dirigido

DATA DE ENTREGA DE ATIVIDADES:

2º Semestre – Final de outubro

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KRAMER, S. e BAZILIO, L.C. Infância, Educação e Direitos Humanos. São Paulo: Cortez, 2003

LIBÂNEO, José Carlos. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003

LIMA, E.S. Ciclos de formação: Uma reorganização do tempo escolar. São Paulo: GEDH, 1998

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MENESES, J.G.C e outros. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica. São Paulo: Pioneira, 1998

OLIVEIRA, R.P. e ADRIÃO, T. (orgs.) Gestão, financiamento e direito à educação: Análise da LDB e da Constituição Federal. São Paulo: Xamã, 2001

SILVA, E.B. (org.) A Educação Básica Pós - LDB. São Paulo: Pioneira, 1998



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: FILOSOFIA (ÉTICA E LÓGICA) II
SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFª. DRA. IVANI DA CUNHA SARNO

EMENTA:

A disciplina apresenta os fundamentos filosóficos de forma a estabelecer nexos com o cotidiano, em especial com os aspectos educacionais. Será estabelecido um diálogo constante entre a antiguidade e a modernidade, de forma a contextualizar a importância da produção do conhecimento na sociedade capitalista.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Construir com os alunos novas formas de pensar o cotidiano, desenvolvendo o espírito crítico em relação ao senso comum; bem como informações e habilidades baseadas em princípios democráticos, éticos, estéticos e afetivos contextualizados pelo estudo teórico e prático de textos filosóficos, imagens e outros registros que propiciam o **conhecimento, aprofundamento e respeito a diversidade cultural, social de povos e lugares distintos**
- Apresentar os métodos de abordagem da realidade, estabelecendo permanentemente um diálogo com a vivência e o papel do educador na sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Introdução à Filosofia

“Diversidade e Pluralidade Cultural”

O que é etnocentrismo? Texto

- Para que filosofia?
- Origem da filosofia
- Mito e filosofia
- Do mito à razão- O nascimento da filosofia na Grécia Antiga.
- A Consciência Mítica
- Um Estudo sobre um grupo indígena brasileiro – Texto canibalismo e sua relação com a Morte.
- As atitudes filosófica e crítica
- A reflexão filosófica

Teoria do Conhecimento

- Filosofia Pré-Socrática
- Os sofistas
- Sócrates
- Platão
- Aristóteles
- Id.Média –Patrística , Escolástica e São Tomas de Aquino.

METODOLOGIA:

- Aulas dialogadas;
- Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a produção coletiva.
- Desenvolvimento da leitura e escrita de textos filosóficos de diversos gêneros.
- Desenvolvimento textual e elaboração de um texto no semestre com a definição de gênero, tipologia e trama textual.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Prova regimental;
- Elaboração de trabalhos individuais e ou em grupos.
- Elaboração de um texto semestral.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARANHA, Maria Lúcia Arruda. *Filosofando, introdução à filosofia*. São Paulo, Editora Moderna, 1992.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à filosofia*. São Paulo, Editora Ática, 1999.

_____. *O que é ideologia*. São Paulo, Editora Brasiliense, 1981.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DURKHEIM, Émile. *As regras do método sociológico*. São Paulo, Martins Fontes, 1995

GADOTTI, Moacir. *Pedagogia da práxis*. São Paulo, Editora Cortez, 1998.

JAPIASSÚ, Hilton e MARCONDES, Danilo. *Dicionário básico de filosofia*. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editores, 1999.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

LÖWY, Michel. *Método dialético e teoria política*. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1978.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã*. São Paulo, Editora Hucitec, 1996

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. *Textos sobre educação e ensino*. São Paulo, Editora Moraes, 1976.

SAVIANI, Demerval. *Do senso comum à consciência filosófica*. Campinas, Editora Autores Assoc



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO II
SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFa. DRA. ANA REGINA PINHEIRO

EMENTA:

Introdução ao estudo das práticas educativas no mundo antigo e contemporâneo e nos contextos históricos e socioculturais das sociedades tribais e modernas, relacionadas às mudanças e permanências das variadas formas de trabalho, ao exercício da cidadania e à prática docente.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- introduzir os estudos histórico-educativos como instrumento de reflexão do educador acerca de seu cotidiano, do meio social onde vive e de sua prática como mediador do processo educativo.
- favorecer a expressão de idéias sobre os problemas sócio-culturais e educacionais da sociedade brasileira analisados a partir do contexto no qual se apresentam;
- investigar os fenômenos educacionais em sua relação com a dinâmica social e a diversidade étnico-racial, de gênero, de classes sociais, de religiões, de opções sexuais, analisando e contextualizando fontes documentais .
- compreender que as concepções de educação, trabalho, cidadania, infância e família são socialmente produzidas.
- Desenvolver a prática da pesquisa e do registro das atividades pedagógicas integrando áreas de conhecimento que contribuem com o campo da educação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Unidade II – Introdução ao estudo dos processos educativos
- O que é educação?
- análise histórica dos conceitos de educação informal e formal, infância e família, .
- a educação nas sociedades tribais
- Unidade III – Educação, trabalho e cidadania
- conceito de trabalho e cidadania no mundo antigo e na modernidade.
- educação na Grécia: formação do cidadão, do guerreiro, a educação familiar, Paidéia, a formação para a vida política.
- a cultura helenística.
- a educação romana: heróico-patrícia e a formação para o trabalho

ATIVIDADES DISCENTES:

Leitura de textos, participação nos debates, trabalhos em grupo e individuais, elaboração de resumo e realização de pesquisas.

METODOLOGIA:

Análise e interpretação de textos e documentos, debates e projeção de filmes, na perspectiva da interdisciplinaridade.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita em processo contínuo. Serão considerados participação e interesse do aluno nas aulas, elaboração de trabalhos em grupo e individuais e prova regimental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ARIÈS, Philippe. *História social da criança e da família*. Trad. Dora Flaksman. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1981.

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. *O que é educação*. 17 ed. São Paulo: Brasiliense, 1986.

CAMBI, Franco. *História da Pedagogia*. São Paulo: Unesp, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. *História da Educação*. São Paulo: Editora Moderna, 1996.

_____. *Filosofia da Educação*. São Paulo: Moderna, 1991.

FUNARI, Pedro Paulo A. *Antiguidade Clássica - a história e a cultura a partir dos documentos*. São Paulo: Editora da Unicamp, 1995.

ROSA, Maria da Glória. *A História da Educação Através de Textos*. São Paulo: Ed. Cultrix, 1995.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

SILVA, Aracy Lopes da. (org). *A temática indígena na escola – novos subsídios para professores de 1º e 2º graus*. Brasília: MEC/MARI/UNESCO. 1995.

GRAMSCI, Antonio. *Concepção dialética da educação*. São Paulo: Cortez, 1983.

LE GOFF, Jacques. *A Civilização do Ocidente Medieval*. Lisboa: Estampa, 1984.

LUZURIAGA, Lourenço. *História da Educação e da Pedagogia*. São Paulo: nacional, 1955.

MENEZES, Maria Cristina (org.). *Educação, memória, história*. Campinas, SP: Mercado de Letras, 2004.

SAVIANI, Demerval. *Educação – do senso comum à consciência filosófica*. 12º ed. Campinas, SP: Autores Associados, 1996.

ROSA, Maria da Glória. *A História da Educação Através de Textos*. São Paulo: Ed. Cultrix, 1995.

VERNANT, J. P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: DIFEL, 1978.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA II

SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA:

PROFA. DRA. NANCI RODRIGUES GOMES CORRÊA

EMENTA:

Ampliar a competência do aluno para a compreensão, recepção e produção sentidos, nos diversos contextos, considerando as principais teorias, a contextualização histórica, diversidades lingüísticas e os diferentes aspectos interculturais. Levar o aluno a refletir criticamente sobre o ensino de língua portuguesa, numa postura interdisciplinar.

OBJETIVO ESPECÍFICOS:

Ampliar o conhecimento de mundo do aluno pela consideração da língua além de seus aspectos gramaticais, numa postura que abranja as diversidades lingüísticas, diferenças interculturais e a interdisciplinaridade, uma vez que a língua permeia os demais campos do conhecimento. Levar o aluno a produzir textos dissertativos organizados a partir de diferentes critérios. Utilizar adequadamente os mecanismos de coesão e coerência.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

9- Gêneros textuais

10- Tipologias textuais: Descrição, Narração e Dissertação;

11- Intenção e expectativa, estrutura textual, resumos;

12- Coesão e Coerência

13- Revisão final do texto e Leitura

14- Tópicos gramaticais.

METODOLOGIA:

Aulas teóricas articuladas com atividades individuais e em grupo.

Atividades Discentes: Leitura, análise e produção textual, resumos e textos dissertativos. Exercício dos conteúdos.

Apresentação de trabalhos e de suas devidas correções.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados individualmente e em grupo pelo desempenho e participação constante, pela pontualidade na entrega dos trabalhos e por provas.

Leitura extraclasse:

BARBOSA, J. J. *Alfabetização e Leitura*. Coleção Magistério. 2º. Grau. Cortez, S. P. 1994

AZEVEDO, Aluísio. *O Mulato*. São Paulo. Ed. Ática. 1996

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. Edição Revista e Ampliada. Editora Lucena. Rio de Janeiro, 2000.

CAVALCANTE, M. C. *Interação leitor/texto*. Campinas, Unicamp, 1995

PLATÃO E FIORIN. *Para Entender o Texto*. Leitura e Redação. Editora Ática, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CORRÊA, Nanci R. G. *A Presença da Identidade Lingüística do Brasil(eiro) no Discurso Literário do Século XIX*. Tese de doutorado. PUC. SP., 2006

CUNHA, C. F. & CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. R. J., Nova Fronteira, 1985

FÁVERO, L. L. *Coesão e coerência textuais*. São Paulo, Ática, 1993

FIORIN, J. L. *Linguagem e ideologia*. São Paulo, Ática, 1993

GUIMARÃES, E. *A articulação do texto*. S. P. Ática, 1990

INFANTE, U. *Do texto ao texto*. S. P. Scipione, 1996

KLEIMAN, A. *Aspectos cognitivos da leitura*. Campinas, Pontes, 1989

KOCH, I. V. *A interação pela linguagem*. S. P. Contexto, 1995

_____. *A coesão textual*. S. P. Contexto, 1996

PACHECO, A. C. *A dissertação: teoria e prática*. S. P. Atual, 1988

VANOYE, F. *Usos da linguagem*. SP. M. Fontes, 1967



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: METODOLOGIA DA PESQUISA CIENTÍFICA E DA EDUCAÇÃO II

SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROF. DR. ABILIO JOSE GAZ

EMENTA:

A disciplina visa fundamentalmente discutir a distinção entre ciência e senso comum. A partir desta reflexão, instrumentalizar os alunos na construção de textos científicos e discutindo, concomitantemente, a importância da investigação na produção do conhecimento

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Iniciar os alunos nas atividades de investigação científica a partir do debate acerca dos métodos, procedimentos e técnicas de pesquisa;
- Desenvolver no grupo uma reflexão crítica acerca da elaboração de projetos e relatórios de pesquisa, tendo em vista a produção do conhecimento;
- Ressaltar o caráter dialético nos procedimentos de pesquisa;
- Apresentar a investigação científica como fonte de produção do conhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade III – Fichamento; Resumo; Resenha; Paráfrase e citações diretas.

Unidade IV – Elaboração de referências bibliográficas; As publicações científicas.

Unidade V – A estrutura do texto dissertativo; A apresentação gráfica da monografia.

METODOLOGIA:

Aulas dialogadas;

Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a construção do conhecimento.

Aulas práticas apresentadas pelos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Prova regimental;

Trabalhos individuais e em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência*. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas*. São Paulo: Atlas, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. São Paulo, Editora Cortez, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CHIZZOTTI, Antonio. *Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais*. São Paulo: Editora Cortez, 2001.

QUEIROZ, Maria Isaura Pereira. *O pesquisador, o problema da pesquisa, a escolha de técnicas: algumas reflexões*. In: Textos CERU. Série 2; nº 3. São Paulo, 1992

SELTIZ, Claire et alii. *Métodos de pesquisa nas relações sociais*. São Paulo, Editora Pedagógica e Universitária, 2000.

THIOLLENT, Michel. *Crítica metodológica, investigação social e enquete operária*. São Paulo, Editora Polis, 1981.

ECO, Umberto. *Como se faz uma tese*. São Paulo, Editora Perspectiva, 2000.

MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro, BCD União de Editoras, 2000.

SANTOS, Clovis Roberto. *Monografia: guia prático para elaboração*. São Paulo: Páginas e Letras/UniCapital, 2003.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II
SÉRIE: 2º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. VANDA NASCIMENTO

EMENTA:

Estudo do desenvolvimento humano da concepção à velhice, enfocando fundamentalmente os seis primeiros anos de vida, as idades pré-escolar e escolar. Análise da relação entre fatores ambientais e hereditários presentes no desenvolvimento do indivíduo a partir do embasamento teórico e a observação e análise do comportamento infantil, no contexto familiar e educacional. Apreciação das diferentes correntes teóricas e sua aplicabilidade no estudo do desenvolvimento, com referência às contribuições da psicologia à educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Promover a análise das possíveis relações entre fatores ambientais e hereditários presentes nas diferentes etapas do desenvolvimento do ser humano, a fim de fornecer subsídios teóricos para a compreensão do processo de aprendizagem.

Promover o conhecimento e a compreensão do desenvolvimento humano segundo as principais e as mais atuais correntes teóricas, desenvolvendo a capacidade de estabelecer correlações entre tais teorias e o comportamento humano.

Analisar e compreender o processo de aprendizagem segundo as diferentes etapas do desenvolvimento, que em conexão com trabalhos práticos visam contribuir para a formação de uma visão crítica do futuro educador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Desenvolvimento do pensamento, linguagem e inteligência (aptidão, prontidão)
 - Desenvolvimento social e auto conceito (desenvolvimento da agressividade)
 - Socialização, família e escola
 - O desenho infantil
 - O brincar

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, atividades em sala de aula, leitura de textos, filmes e vídeos específicos como embasamento para discussões e fichamentos em sala de aula e extra classe e apresentação de trabalhos em grupos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas dissertativas regimentais; Pesquisa individual sobre desenvolvimento, trabalhos em grupos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAVIS, C, OLIVEIRA, Z. *Psicologia na educação*. São Paulo:Cortez, 1993

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

RAPPAPORT,C.R.*Psicologia do desenvolvimento*. SP:EPU,1981,v.1-2-3

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DOLLE, JM. *Para compreender Jean Piaget*. Rio de Janeiro. Zahar, 1975

ERIKSON, E. *Identidade, juventude e crise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976

MALDONADO, M.T. *Psicologia da gravidez*. São Paulo: Saraiva, 1996

MÉRIDIEU, F. *O desenho infantil*. São Paulo; Cultrix, 1974

MIDDLEMORE, M.P. *Mãe e filho na amamentação*. São Paulo: Ibrex, 1974

MUSSEN, P.H. *O desenvolvimento psicológico da criança*.Rio de Janeiro: Guanabara, 1987

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

PAPALIA,D.E.&OLDS,S.W. *Human development* New York:Mac Graw Hill,1995

PIAGET, J. *O nascimento da inteligência na criança*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982

PIAGET, J. *O juízo moral da criança*. São Paulo: Summus Editorial, 1994 BEE, H. A criança em desenvolvimento.

Porto Alegre:Artes Médicas, 1996

RAPPAPORT, C.R *Teorias da personalidade em Freud, Reich e Jung*. São



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA GERAL – ANTROPOLOGIA II
SÉRIE: 2º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROF. DR. GUALBERTO NUNES GOUVÊIA

EMENTA:

Os conceitos centrais da sociologia através do estudo dos autores clássicos (Durkheim, Marx e Weber). A aplicação desses conceitos na sociedade contemporânea como instrumento de compreensão da realidade.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Facilitar o contato dos alunos com os clássicos da Sociologia e procurar demonstrar a importância dos mesmos para a compreensão da sociedade contemporânea.
- Desenvolver a capacidade de observação, de análise e de interpretação crítica da realidade social e o desenvolvimento do conceito de cidadania.
- Oferecer uma visão ampla da sociologia integrada ao campo das Ciências Humanas.
- Possibilitar que os conceitos fundamentais da sociologia se tornem instrumentos de sala de aula e agentes que facilitem a compreensão de outras disciplinas humanas.

O ALUNO DEVERÁ SER CAPAZ DE:

- Estudar a sociologia a partir do seu surgimento como ciência e compreendê-la dentro de um contexto histórico e espacial.
- Compreender os principais conceitos de Durkheim, principalmente o seu método de pesquisa para entendimento da sociedade.
- Conhecer e refletir sobre os principais conceitos de Marx, notadamente no que tange à construção do pensamento crítico.
- Estudar os principais conceitos de Weber destacando a importância da religião e seus valores na formação social.
- Discutir o histórico do conceito de cidadania e seu entendimento no mundo contemporâneo.
- Discutir os meios de comunicação de massa e sua influência na educação

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Revisão:

Durkheim

- *A especificidade do Objeto Sociológico*
- *A dualidade dos fatos morais*
- *O Método de estudo da Sociologia segundo Durkheim*
- *Coesão, Solidariedade e os dois tipos de consciência*
- *A força da sociedade sobre o indivíduo*
- *A teoria Sociológica do conhecimento*
- *Religião e Moral.*

Marx

- *O Método de análise marxista*
- *A produção e a reprodução*
- *Classes sociais*
- *A sociedade capitalista*
- *O papel da burguesia*
- *A alienação*
- *Consumismo*

2 Semestre

Weber

- *Conceitos fundamentais da sociologia Weberiana*
- *Divisão do poder na comunidade*
- *Dominação*
- *Sociologia da Religião*
- *Ética protestante e o espírito do capitalismo*
- *Tendência à racionalização*
- *Carisma e desencantamento do mundo*



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

A sociedade Contemporânea

- A construção do conceito de cidadania
- A Família no Brasil
- A sociedade pós-moderna

ATIVIDADES DISCENTES:

Análise e discussão de textos, prática de atividade em sala, seminários.

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, dinâmicas de grupo, utilização de instrumentos de mídia.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas regimentais, trabalhos na forma escrita e oral, atividade em sala de aula e externa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BAUDRILLARD, Jean, "A sociedade de Consumo", São Paulo.

DEBORD, Guy "A Sociedade do Espetáculo" Rio de Janeiro. Ed. Brasiliense, 1996

GIDDENS, Anthony. "Sociologia Clássica", São Paulo. Ed. Artmed, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

SELL, Carlos Eduardo. Sociologia Clássica, Itajaí, SC, Ed. Univali, 2001.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: CONTEÚDOS E MÉTODOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL III

SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFA. ME. SOLANGE VAZ

EMENTA:

A disciplina aborda a especificidade da prática educativa com a criança de zero a seis anos. O novo perfil do educador da infância. As características do currículo da Educação Infantil.

OBJETIVOS GERAIS:

2. Conhecer concepções atuais sobre o papel das instituições de educação infantil;
- 5- Identificar os princípios que fundamentam a ação pedagógica com a criança de 0 a 6 anos;
- 6- Discutir e analisar o papel do profissional de educação infantil;
- 7- Reconhecer a especificidade da prática pedagógica no cotidiano das instituições de educação infantil.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- 1- Reconhecer o lúdico como fundamento da prática educativa com a criança de 0 a 6 anos;
- 2- Compreender a primeira infância como uma fase de aprendizagem do auto-cuidado e de entendimento do valor das linguagens;
- 3- Conhecer as concepções atuais sobre o papel da educação infantil que enfocam o lúdico como linguagem construtiva da infância;
- 4- Identificar a necessidade de prover práticas de cuidado e educação à criança de 0 a 3 anos, reconhecendo que nessa faixa etária as aprendizagens são centradas nas relações corporais, afetivas e emocionais;
- 5- Reconhecer a necessidade de construção de um vínculo positivo com a criança de 0 a 3 anos, a partir da compreensão do papel da imitação, da interação e da brincadeira;
- 6- Discutir e refletir sobre o papel do educador na construção de modelos pedagógicos adequados à criança de 0 a 6 anos;
- 7- Debater sobre a relação creche/ pré- escola a partir da indissociabilidade do cuidar/educar;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1º Unidade - A criança da Educação Infantil

- Concepção de criança
- Concepção de desenvolvimento humano
- A construção do pensamento infantil

2º Unidade – Educação Infantil: Uma identidade em construção

- O lúdico na educação: espaço de emergência do imprevisto e da criatividade
- O jogo e a brincadeira: a criança representando o mundo
- A pedagogia da educação infantil: resgatando a cultura de infância
- O faz de conta no cotidiano da educação infantil: espaço da imaginação

METODOLOGIA:

- 1 – Aulas expositivas dialogadas
- 2 – Trabalhos em grupo
- 3 – Debate
- 4 - Vídeos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- 1 – Prova Semestral
- 2 – Entrega de atividades individuais e em grupo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- CRAIDY E KAECHER. *Educação Infantil pra que te quero?*. Porto Alegre: Artmed, 2001.
OLIVEIRA, Z.R.M. *Educação Infantil – Fundamentos e Métodos*. São Paulo, Cortez, 2002.
REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. Brasil: MEC/SEF, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- DEHEINZELIN, M. *A fome com a vontade de comer*. Rio de Janeiro: Vozes, 1994.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

FARIA, A. L. G. O espaço físico como um dos elementos fundamentais para uma pedagogia da educação infantil. In:

_____(org.) *Educação infantil pós-LDB: rumos e desafios*. Campinas: Autores Associados, 1999.

FRIEDMANN, A. *Jogo, brincadeira, brinquedo e educação*. São Paulo: Cortez, 1998.

_____*O direito de Brincar*. São Paulo: Scritta, 1992.

GARCIA, R. (org.) *Revisitando a pré-escola*. São Paulo: Cortez, 1997.

LOWENFELD, V. *A Criança e a sua Arte*. São Paulo: Mestre Jou, 1977.

MARCELINO, N. C. *Pedagogia da animação*. Campinas: Papyrus, 1990.

ROSSETI, C. *Os fazeres na educação infantil* São Paulo:Cortez, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: COORDENAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO I

SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFA. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA OLIVEIRA DE JESUS

EMENTA:

A disciplina trata especificamente da organização do trabalho pedagógico no interior da escola e no âmbito da profissão docente tendo em vista três eixos: a construção partilhada do projeto pedagógico da escola, o desenvolvimento do currículo e o atendimento às necessidades individuais dos alunos. De modo a contribuir, a partir de uma perspectiva interdisciplinar e multicultural, com a formação de um professor capaz de realizar intervenções na realidade educativa, que reconheça a diversidade cultural de cada grupo social e étnico, e que promova a melhoria da qualidade da educação no Brasil.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Discutir o conceito de trabalho coletivo a luz das teorias didáticas
- Oferecer subsídios ao aluno para coordenar o trabalho na unidade escolar e no sistema de ensino, a partir da construção coletiva do projeto pedagógico.
- Capacitar o futuro professor para desenvolver de forma partilhada um currículo que possa atender às necessidades individuais dos alunos.
- O currículo multicultural: gênero e etnias e outros.
- Estimular a compreensão do papel social do currículo escolar na formação dos educandos.
- Identificar as especificidades que constitui o trabalho de coordenação pedagógica, promovendo a formação continuada.
- Discutir a coordenação do trabalho na unidade escolar e seus desdobramentos no plano de curso e no projeto pedagógico
- Discutir as questões de currículo na perspectiva multicultural reconhecendo a importância das diferentes culturais no escolar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Da formação inicial à formação continuada: possibilidades e limites
- As funções dos coordenadores pedagógicos no sistema de ensino: possibilidades, tendências e perspectivas.
- Dimensões cognitivas, familiares, sociais e afetivas do processo educativo: análise, interpretação e meios de intervenção no âmbito escolar.
- O atendimento ao aluno nas várias instâncias: família, escola e comunidade.
- Dificuldades de aprendizagem e relações pedagógicas.
- As práticas escolares e a formação de professores.
- O currículo multicultural

MÉTODOLOGIA:

Aulas expositivas dialogadas, seminários, debates e escrita de projetos pedagógicos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

O aluno será avaliado continuamente pelo conjunto das atividades desenvolvidas durante o curso, dentre elas; resumo de textos, trabalho em grupo, relatórios, entrevistas e prova regimentoal (sem consulta).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Nilda (org.) Educação e Supervisão: o trabalho coletivo na escola. São Paulo. Cortez/Autores Associados, 1984.

VEIGA, Lima P. A. (org.). Projeto Político-Pedagógico da Escola uma construção possível. Campinas (SP) Papirus Editora, 1995.

NÓVOA, A. *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

BUENO, Belmira etlli. *A Vida e Ofício dos Professores*. São Paulo: Escrituras, 1998.



- BARRETO, Elba Siqueira de Sá (org.) *Os currículos do Ensino Fundamental para as escolas brasileiras*. Campinas/SP: Autores Associados: Fundação Carlos Chagas. 1996.
- BRESCIANI, M.S., SAMARA, E. M. e LEWKOWICZ, I. (orgs) *Jogos da política, imagens, Representações e práticas*. São Paulo: Ed. Marco Zero, 1992.
- CARVALHO, M. L. R. *A Função do Orientador Educacional*. São Paulo: Cortez, 1986.
- ENGUIITA, Mariano F. *Educar em tempos incertos*. Porto Alegre: Artes Médica, 2004.
- FERRETTI, C. J. et alii (org.) *Novas tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1994.
- SCHÜIZER, Kátia. *A questão racial e os cursos de Formação de Professores*. In: *Diferenças e preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas*. São Paulo: Summus, 1998.
- MURAMOTO, Helenice M. S. *Ação/Reflexão/Diálogo: o caminhar transformador*. In *IDÉIAS*, São Paulo, FDE, 1994 (24).
- MURAMOTO, Helenice M. S. *Os PCPs e os Res - Nossos Parceiros no Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo: Alternativas para a Organização do trabalho de Supervisão*. In *IDÉIAS*, São Paulo, FDE, 1993 (16).
- NÓVOA, A. *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000.
- PATTO, M.H. S. *A Produção do Fracasso Escolar: histórias de submissão e rebeldia*. São Paulo, T. A. Queiroz, 1998.
- SANTOS, L. P. e LOPES, J. S. *Globalização, multiculturalismo e currículo*. *Currículo: questões atuais*. Moreira, A. F. (org). Papyrus, Campinas: 1997
- SANTOS, L. P. e PARAÍSO, M. A. *O currículo como campo de luta*. *Presença pedagógica*. Belo Horizonte, v2, n. 7 jan./fev., 1996, p. 33-9.
- SHIBATA, Hiromi. *"Relações étnicas no espaço escolar"*. In: *Multiplicidades culturais: Projetos de formação e trabalho escolar*. São Paulo: Escrituras Editora, 2007
- SILVA JR. Celestino A. *Organização do Trabalho na Escola Pública: o Pedagógico e o Administrativo na Ação Supervisora*. In *IDÉIAS*, São Paulo FDE, 1994 (24).



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: DIDÁTICA III
SÉRIE: 3º SEMESTRE – ANO 2011
CARGA HORÁRIA: 36/H.
PROFA. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA OLIVEIRA DE JESUS

EMENTA:

O curso pretende contribuir para a formação do de um professor capaz de apontar alternativas de trabalho que possam fazer frente a crise de ensino que ora se instala na educação. Mediante a utilização de questões do método autobiográfico como recurso de formação de teorizações sobre o ensino e sobre as práticas escolares. Analisar a questão do multiculturalismo como forma de reconhecer a importância da diversidade cultural no currículo escolar.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Analisar e discutir os princípios que fundamentam a prática pedagógica;
- Realizar estudos sobre aspectos da história da Didática e sua relação com as demais ciências pedagógicas;
- Desenvolver o pensamento crítico reflexivo como meio de buscar respostas aos limites encontrados no cotidiano escolar.
- Identificar a Didática como uma disciplina, no interior da ciência pedagógica no campo educacional, indispensável para a formação do futuro pedagogo;
- Reconhecer o processo de ensino e de aprendizagem como objeto de estudo da Didática;
- Reconhecer nas memórias de vida escolar uma força de formação.
- Reconhecer a importância das diferentes formas de cultura no currículo escolar

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Profissão docente e práticas escolares

Memória e formação docente

Das experiências pessoais ao projeto profissional.

Projeto pedagógico, planejamento educacional e plano de aula.

A dinâmica professor-aluno-conhecimento

As questões de docência, memória, gênero e etnias.

Questões sobre o ensino e atuação docente.

A diversidade cultural na escola

METODOLOGIA:

A disciplina será desenvolvida em situações de aprendizagem, onde o aluno possa expor suas hipóteses sobre os assuntos estudados, buscando encontrar respostas que superem os conhecimentos de senso comum à luz das diversas teorias, permitindo a construção de novos conhecimentos. Para tanto serão utilizados os seguintes procedimentos didáticos: aulas expositivas, debates; trabalhos em pequenos grupos, pesquisas, seminários etc.

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras de texto, pesquisa, participação em debates e dinâmicas de sala de aula, seminários, produção de texto, escritos autobiográficos etc.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Participação nas tarefas propostas em sala de aula. Trabalhos e exercícios de aprofundamento realizados individualmente ou em pequenos grupos. Produção de resumos, auto-avaliação e prova bimestral sem consulta.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BUENO, Belmira etlli. *A Vida e Ofício dos Professores*. São Paulo: Escrituras, 1998

CATANI, Denice Bárbara. "Formação, formações: as histórias de vida escolar e a educação de professores".. *Anais do VII ENDIPE*. Florianópolis/SC, 1996

ZABALA, Antônio. *A prática educativa: como ensinar*. Porto Alegre: ARTMED, 1998

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

COLL, Cesar. Et all. *Os conteúdos da reforma: ensino e aprendizagem de conceitos, procedimentos e atitudes*. Porto Alegre: ARTEMED, 1998

FAZENDA, Ivani (org.). *Didática e Interdisciplinaridade*. Campinas, SP: Papyrus, 1998



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. São Paulo: Paz e Terra, 1978

GATTAI, Zélia. *Anarquistas Graças a Deus*. Rio de Janeiro: Record, 1984

NOBLIT, George. Poder e Desvelo na Sala de Aula". 1995). Trad. de Belmira Oliveira Bueno. *Revista da Faculdade de Educação*. São Paulo: USP, v. 21 n.2, p. 119-137

NÓVOA, A. *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000

NÓVOA, A. *Os professores e a sua formação*. Lisboa: Dom Quixote, 1992

PIAGET, Jean. *Para onde vai a educação*. Tradução: Ivete Braga. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 1973

PERRENOUD, Philippe. *Práticas pedagógicas, profissão docente e formação*. Perspectivas Sociológicas. Portugal: Dom Quixote, 1993

REGO, Teresa Cristina R. "Educação, cultura e desenvolvimento: o que pensam os professores sobre as diferenças individuais". In: **Diferenças e preconceito na escola: alternativas teóricas e práticas**". In. São Paulo: Summus, 1998.

SHEFLER, Israel. *A Linguagem da Educação*. São Paulo: EDUSP/ Saraiva, 1974.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO (EI, EF, EM) I
SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. VITALINA ALEGRIA PATINHA

EMENTA:

Relação entre filosofia e educação e esta com as tendências pedagógicas atuais. Relação entre educação e política. Natureza e especificidade da educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Desenvolver a capacidade de reflexão crítica do aluno no sentido de possibilitar a compreensão das últimas razões e conseqüências da educação.
2. Levar o aluno a compreender a importância da Filosofia na formação do educador, através do questionamento dos pressupostos, condicionantes e objetivos do processo educativo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Conceituação de problema filosófico
- Filosofia e educação: elucidações conceituais
- Escola e democracia: teorias da marginalidade
- Relação entre educação e política.
- Educação e sociedade
- Tendências pedagógicas na prática escolar

ATIVIDADES DISCENTES

Pesquisa bibliográfica, participação em debates, trabalhos individuais e em grupo.

METODOLOGIA:

- Aulas expositivas
- Leitura e análise de textos
- Seminários e debates
- Pesquisas
- Estudo dirigido individual e em grupo
- Painel integrado

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Provas dissertativas
- Trabalhos individuais e em grupo
- Participação em aulas, seminários e debates.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRUNO, L. (org.). Educação e trabalho no capitalismo contemporâneo. São Paulo: Atlas, 1996.
LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia da educação. São Paulo: Cortez, 1990.
SAVIANI, Dermeval. Escola e democracia. 36.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEMO, P. Educação e qualidade. Campinas, SP: Papirus, 1994.
FREIRE, Paulo. Educação e mudança. 13.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.
GENTILI, P. A. A. e SILVA, T. T. (orgs.). Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas. 3.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.
MELLO, Guiomar Namó de (org.). Escola nova, tecnicismo e educação compensatória. 2.ed. São Paulo: Loyola, 1986.
OLIVEIRA, R. P. (org.). Política educacional: impasses e alternativas. São Paulo: Cortez, 1995.
PARO, Vitor Henrique. Escola e formação profissional: um estudo sobre o sistema regular de ensino e a formação de recursos humanos no Brasil. São Paulo: Cultrix, 1983.
SAVIANI, Dermeval. Educação: do senso comum à consciência filosófica. 13.ed. São Paulo: Cortez, 2000.
SAVIANI, Dermeval. Pedagogia histórico-crítica. 8.ed. São Paulo: Cortez, 2003.
SUCHODOLSKI, Bogdan. A pedagogia e as grandes correntes filosóficas: pedagogia da essência e a pedagogia da existência. 5.ed. Lisboa: Horizonte, 2000.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO III

SÉRIE: 3º SEMESTRE – ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFª. DRA. ANA REGINA PINHEIRO

EMENTA:

Análise e reflexão sobre as práticas educativas e o desenvolvimento da organização escolar no Brasil e suas transformações relacionadas ao contexto político, econômico e social.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

6. Introduzir os estudos histórico-educativos como instrumento de reflexão do educador acerca de seu cotidiano e do meio social onde vive.
7. Favorecer a expressão de idéias sobre os problemas educacionais brasileiros analisados dentro do contexto no qual se
8. A organização social dos diferentes saberes produzidos e difundidos socialmente e sua importância para a instituição de práticas educativas.
9. Debater as concepções de educação, infância e profissão docente em seu desenvolvimento histórico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

TEMA: Educação, cultura e sociedade no Brasil

Unidade I – O ensino jesuítico na educação brasileira - a pedagogia jesuítica e o processo civilizatório no período colonial

- a Cia de Jesus e a pedagogia da contra-reforma;
- o jesuíta e o ofício da catequese;
- os colégios jesuíticos e o *Ratio Studiorum*;
- a era pombalina: desmantelamento do sistema colonial de ensino

Unidade II – Caráter aristocrático da instrução pública no Brasil do século XIX

- ensino elementar e alfabetização como tarefa da família;
- preceptorial: memórias de uma educadora alemã;
- a representação da criança no século XIX.;
- a institucionalização do ensino e o debate em torno da formação de professores – as faculdades, as escolas normais, o liceu de artes e ofícios.

ATIVIDADES DISCENTES

Leitura de textos e participação nos debates, trabalhos em grupo e individuais, seminário e realização de pesquisas.

METODOLOGIA:

Análise e interpretação de textos e documentos, debates, seminários e projeção de filmes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita em processo contínuo. Serão considerados participação e interesse do aluno nas aulas, elaboração e apresentação de trabalhos em grupo e individual e prova regimental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, José Ricardo Pires. *História da instrução pública no Brasil (1500-1889). História e Legislação*. São Paulo/Brasília: EDUC: INEP/MEC, 1989.

LOPES, Eliane Marta Teixeira et al. *500 anos de educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

XAVIER, Maria Elizabete et al. *História da Educação: a escola no Brasil*. São Paulo: FTD, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. *História da Educação*. São Paulo: Editora Moderna, 1996.

AZEVEDO, Fernando de. *A transmissão da cultura*. São Paulo: Melhoramentos, 1976.

BINZER, Inah Von. *Os meus romanos: alegrias e tristezas de uma educadora alemã no Brasil*. 5 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

CARVALHO, Laerte Ramos de. *As reformas pombalinas da instrução pública*. São Paulo: Saraiva/Edusp, 1978.

LOPES, Eliane Marta Teixeira. *Origens da educação pública: a instrução na revolução burguesa do século XVIII*. São Paulo: Loyola, 1981.

PRIORE, Mary Del (org.) – *História das crianças no Brasil*. São Paulo: Contexto, 1999.

_____ et al. *Documentos de História do Brasil de Cabral aos anos 90*. São Paulo: Scipione, 1997.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

RIBEIRO, Maria Luisa Santos. *Historia da Educação brasileira: a organização*
Cortez & Moraes, 1981.

escolar. 4 ed. São Paulo:

ROSA, Maria da Glória de. *A História da educação através dos textos*. 12 ed. São Paulo: Cultrix, 1996.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA III
SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO:2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. CONCEIÇÃO APARECIDA SANCHES

EMENTA:

Ampliar a competência do aluno para a compreensão, recepção e produção sentidos, nos diversos contextos, considerando as principais teorias, a contextualização histórica e os diferentes aspectos interculturais. Levar o aluno a refletir criticamente sobre o ensino de língua portuguesa, numa postura interdisciplinar.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Ampliar o conhecimento de mundo do aluno pela consideração da língua além de seus aspectos gramaticais, numa postura que abranja as diferenças interculturais e a interdisciplinaridade, uma vez que a língua permeia os demais campos do conhecimento. Levar o aluno a produzir textos dissertativos organizados a partir de diferentes critérios. Utilizar adequadamente os mecanismos de coesão e coerência.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Gêneros textuais

Tipologias textuais: Descrição, Narração e Dissertação;

Intenção e expectativa, estrutura textual, resumos;

Coesão e Coerência

Tópicos gramaticais:

Ortografia; grupos vocálicos; divisão silábica; apóstrofo; acentuação gráfica; uso de maiúsculas; homônimos e parônimos; crase; abreviaturas; numerais, hífen; algumas dificuldades

METODOLOGIA:

Aulas teóricas articuladas com atividades individuais e em grupo.

Atividades Discentes: Leitura, análise e produção textual, resumos e textos dissertativos. Exercício dos conteúdos.

Apresentação de trabalhos e de suas devidas correções.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Os alunos serão avaliados individualmente e em grupo pelo desempenho e participação constante, pela pontualidade na entrega dos trabalhos e por provas.

Leitura extraclasse:

BARBOSA, J. J. *Alfabetização e Leitura*. Coleção Magistério. 2º. Grau. Cortez, S. P. 1994.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. Edição Revista e Ampliada. Editora Lucena. Rio de Janeiro, 2000.

CAVALCANTE, M. C. *Interação leitor/texto*. Campinas, Unicamp, 1995

PLATÃO E FIORIN. *Para Entender o Texto*. Leitura e Redação. Editora Ática, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CUNHA, C. F. & CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. R. J., Nova Fronteira, 1985

FÁVERO, L. L. *Coesão e coerência textuais*. São Paulo, Ática, 1993

FIORIN, J. L. *Linguagem e ideologia*. São Paulo, Ática, 1993

GUIMARÃES, E. *A articulação do texto*. S. P. Ática, 1990

INFANTE, U. *Do texto ao texto*. S. P. Scipione, 1996

KLEIMAN, A. *Aspectos cognitivos da leitura*. Campinas, Pontes, 1989

KOCH, I. V. *A interação pela linguagem*. S. P. Contexto, 1995

_____. *A coesão textual*. S. P. Contexto, 1996

PACHECO, A. C. *A dissertação: teoria e prática*. S. P. Atual, 1988

VANOYE, F. *Usos da linguagem*. SP. M. Fontes, 1967.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: METODOLOGIA DA ALFABETIZAÇÃO I

SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36/H

PROFA. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA OLIVEIRA DE JESUS

EMENTA:

A disciplina trata de questões atuais enfrentadas pela escola no campo da alfabetização. Discute aspectos relativos ao processo de aquisição e desenvolvimento da língua materna e as diferentes concepções e metodologias que norteiam a prática do professor alfabetizador. Ressalta a necessidade de uma atuação reflexiva do educador sobre suas ações no interior da sala de aula, contribuindo com a sua formação para que seja capaz de planejar intervenções pedagógicas adequadas. A partir de uma perspectiva interdisciplinar e multicultural, de formação de professores, busca compreender a importância da diversidade cultural de cada grupo étnico nos estudos e práticas de alfabetização.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Compreender a questão da alfabetização no cenário educacional;
Analisar a concepção da área de língua Portuguesa e seus eixos organizadores;
Analisar concepções e metodologias de atuação no processo de alfabetização;
Perceber a importância de formar alunos leitores e produtores de textos;
Analisar os documentos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa destacando a concepção de linguagem e os eixos organizadores da área;
Discutir os conceitos de Alfabetização e Letramento;
Identificar as características do leitor e escritor competente;
Identificar os pressupostos subjacentes às diferentes concepções e metodologias de alfabetização;
Reconhecer as hipóteses infantis sobre a construção da escrita e a importância da avaliação diagnóstica como instrumento de orientação da prática do alfabetizador;
Elaborar projetos de trabalho relacionados à alfabetização;
Elaborar material didático-pedagógico.
Reconhecer a importância da diversidade cultural de cada grupo étnico nos estudos e práticas de alfabetização.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- O cenário educacional e os problemas atuais relacionados à alfabetização;
- Os eixos organizadores da área de Comunicação e Expressão;
- Alfabetização e letramento;
- Características do leitor e escrito competente;
- A cartilha: concepções subjacentes ao recurso e principais problemas;
- As hipóteses infantis sobre a construção da escrita;
- A alfabetização e a diversidade cultural

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras de textos; pesquisa; participação em debates e dinâmicas de grupo; coletas de dados em escolas públicas e particulares; análise de material didático.

METODOLOGIA:

Situações de aprendizagem que oportunizem ao aluno expor suas hipóteses sobre os assuntos estudados, buscando encontrar respostas que superem os conhecimentos de senso comum, à luz das diversas teorias, permitindo a construção de diferentes referenciais para sua futura atuação como professor alfabetizador. Para tanto serão utilizados os seguintes procedimentos: aula expositiva dialogada, estudo dirigido; debates, trabalhos em pequenos grupos; pesquisas e oficinas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Análise e pontualidade na entrega de trabalhos e exercícios de aprofundamento realizados individualmente ou em pequenos grupos.

Análise de relatório de atividades práticas.

Provas.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

FERREIRO, Emilia e TEBEROSKY, Ana. *Psicogênese da língua escrita*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1985.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. São Paulo: Cortez, 1981.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ASSUMPCÃO, Maria Elena e BOCCHINI, Maria Otilia. *Para escrever bem*. São Paulo: Manole Editora, 2002

BAGNO, Marcos. *Preconceito Lingüístico o que é e como se faz*. São Paulo: Edições Loyola, 1999.

BARBOSA, J. J. *Alfabetização e leitura*. São Paulo: Cortez, 1994.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa*. Secretaria da Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

CAGLIARI, Luiz Carlos. *Alfabetizando Sem o Ba-Bé-Bi-Bó-bu*. São Paulo: Scipione, 1998.

ELIAS, Marisa Del Cioppo. *De Emílio a Emília: a trajetória da alfabetização*. São Paulo: Scipione, 2000.

FERREIRO, Emília. *Reflexões sobre alfabetização*. 24ª edição. São Paulo: Cortez, 2005.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. São Paulo: Cortez, 1981.

PAIXÃO, Fernando. *O que é poesia*. São Paulo: Brasiliense, 1991.

PIAGET, Jean. *A epistemologia genética*. In: *Coleção Os Pensadores* 2ª edição. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

SOARES, Magda. *Letramento: um tema em três gêneros*. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

ZILBERMAN, Regina (org.) *Leitura em crise na escola: As alternativas do professor*. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1986.

VALENTE, Ana Lúcia E. F. Proposta metodológica de combate ao racismo nas escolas. Cadernos de Pesquisa. São Paulo, maio/95.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: PRINCÍPIOS E MÉTODOS DA GESTÃO ESCOLAR I

SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO:2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROF. DR. ABÍLIO JOSÉ SAEZ

EMENTA:

A disciplina objetiva traçar um panorama histórico da gestão da escola de educação básica, passando pela análise da legislação pertinente e das discussões variadas acerca da função social da escola, sua dinâmica interna e externa bem como no papel daquele que administra tal empresa.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- permitir que o alunado tenha um visão panorâmica da evolução da escola, dentro das variadas realidades sociais onde esteve inserida;
- instrumentar o alunado para o exercício da administração da escola de educação básica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- A educação escolar no contexto das transformações da sociedade contemporânea
- As políticas educacionais, as reformas de ensino e os planos e diretrizes: a construção da escola pública
- A estrutura e a organização do ensino no Brasil: aspectos legais e organizacionais: a inclusão de negros e indígenas no contexto das políticas educacionais do Brasil.

METODOLOGIA:

Aulas dialogadas;

Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a construção do conhecimento.

Aulas práticas apresentadas pelos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Prova regimental;

Trabalhos individuais e em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência*. São Paulo: Edições Loyola, 2000

LENHARD, Rudolf. *Introdução a Administração Escolar*. São Paulo: Pioneira, 1978

LIBANEO, J.C., OLIVEIRA, J.F. & TOSCHI, M.S.. *Educação Escolar: políticas, estrutura e organização*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2007

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas*. São Paulo: Atlas, 2002

MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro, BCD União de Editoras, 2000



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO (ENSINO MÉDIO) III

SEMESTRE III - ANO: 2011

PROFESSORA: REGINA BOSSA.

EMENTA:

Esta disciplina apresenta o campo de estudos da Psicologia como ciência e suas articulações com as condições sociais e histórica da diversidade e sua contribuição para a Educação. Análise da relação entre fatores ambientais e hereditários presentes no desenvolvimento do indivíduo no contexto familiar e educacional. Compreensão do processo de socialização como elemento constituinte do processo educativo no ambiente institucional. Conceito de Identidade x diferença. Análise das relações sociais e raciais no Brasil considerando as bases teóricas sobre o racismo, discriminações, preconceito, estereótipo, raça, etnia, classe social, diversidade, diferença, deficiência e multiculturalismo. Inclusão x exclusão do aluno brasileiro.

OBJETIVOS:

Analisar e compreender o processo de aprendizagem segundo as diferentes etapas do desenvolvimento, que em conexão com trabalhos práticos visam contribuir para formação de uma visão crítica do educador.

Oferecer elementos teóricos da Psicologia do Desenvolvimento promovendo no professor uma melhor compreensão a respeito do processo de aprendizagem (fatores emocionais e cognitivos).

Compreender a formação da sociedade constituída por pessoas que pertencem a grupos etnicorraciais distintos, com culturas e histórias próprias, assim como portadoras de deficiências e dificuldades de aprendizagem amparadas pela legislação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Psicologia do Desenvolvimento

Desenvolvimento do pensamento e linguagem segundo Piaget (fases de desenvolvimento cognitivo)

Desenvolvimento emocional – fases

Processo de socialização, família e escola

Estigma e preconceito

Identidade x diversidade

Legislação

Integração x inclusão

METODOLOGIA

Aulas expositivas

Discussão de casos

Documentário

Trabalhos em duplas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAVIS, C, OLIVEIRA, Z. *Psicologia na educação*. São Paulo:Cortez, 1993

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

RAPPAPORT,C.R.*Psicologia do desenvolvimento*. SP:EPU,1981,v.1-2-3

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DOLLE, JM. *Para compreender Jean Piaget*. Rio de Janeiro. Zahar, 1975

ERIKSON, E. *Identidade, juventude e crise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976

MALDONADO, M.T. *Psicologia da gravidez*. São Paulo: Saraiva, 1996

MÉRIDIÉU, F. *O desenho infantil*. São Paulo; Cultrix, 1974

MIDDLEMORE, M.P. *Mãe e filho na amamentação*. São Paulo: Ibrex, 1974

MUSSEN, P.H. *O desenvolvimento psicológico da criança*.Rio de Janeiro: Guanabara, 1987

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998

PAPALIA,D.E.&OLDS,S.W. *Human development* New York:Mac Graw Hill,1995

PIAGET, J. *O nascimento da inteligência na criança*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982

PIAGET, J. *O juízo moral da criança*. São Paulo: Summus Editorial, 1994 BEE, H. *A criança em desenvolvimento*. Porto Alegre:Artes Médicas, 1996

RAPPAPORT, C.R *Teorias da personalidade em Freud, Reich e Jung*. São Paulo: EPU, 1984, v.7

WINNICOTT, D.W. *O brincar e a realidade*. Rio de Janeiro: Imago, 1975



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO I
SÉRIE: 3º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROF. DR. GUALBERTO NUNES GOUVEIA

EMENTA:

Apresenta as condições históricas e sociais para o surgimento da Sociologia como ciência, os principais conceitos sociológicos e seus respectivos teóricos. Destaca os autores clássicos deste campo, os diferentes métodos de trabalho e as formas de examinar problemas e questões relacionadas à temática da educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Propiciar que o aluno identifique as diferentes linhas de análise inerentes à Sociologia da Educação.
- Oferecer condições para que o aluno analise a educação (formal e informal) em suas articulações com o contexto social, econômico, político e cultural.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1ª Unidade – As condições históricas e sociais para o surgimento da sociologia como ciência.

- 1.1 – O século XVIII e as transformações sociais e econômicas.
- 1.2 – Sociologia, sociedade capitalista e seus conflitos.
- 1.3 – A emergência da Sociologia da Educação.

2ª Unidade – As diferentes abordagens sociológicas e suas contribuições para os fundamentos da educação.

- 2.1 – Karl Marx.
- 2.2 – Émile Durkheim.
- 2.3 – Max Weber.
- 2.4 – Antônio Gramsci.
- 2.5 – Pierre Bourdieu

3ª Unidade – Teoria Crítica e Sociologia da Educação.

- 3.1 – Contextualização histórica
- 3.2 – Theodor Adorno e a Educação após Auschwitz.
- 3.3 – Herbert Marcuse e a Dialética da Civilização.
- 3.4 – A Indústria Cultural e a Formação do Indivíduo.

TOLERÂNCIA E A QUESTÃO ÉTNICO-RACIAL

- Globalização e o direito de ser “diferente”.
- Preconceitos contra a origem geográfica e de lugar.
- Preconceito Racial
- História da África
 - Entendendo a África como um continente em movimento
 - O imperialismo no continente africano
 - Construção do conceito de “civilização” e sua utilização para dominação do continente africano
 - Movimentos de resistência africanos
 - Fragmentação do mundo colonial e persistência da dominação econômica
 - Possibilidades de superação colonial e conseqüente autonomia.

METODOLOGIA:

- 1 – Aulas expositivas e dialogadas.
- 2 – Apresentação de diferentes gêneros de textos com o objetivo de suscitar o interesse na leitura e análise dos temas pertinentes à Sociologia da Educação.
- 3 – Exercícios em sala de aula propiciadores de reflexões e articulações entre os conteúdos teóricos e os diferentes espaços que contribuem para a formação do indivíduo na sociedade contemporânea.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- 1 – Prova Regimental.



2 – Entrega de atividades individuais e em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ADORNO, T. W. *Educação e Emancipação*. São Paulo: Paz e Terra, 1995.
BOURDIEU, Pierre. *Escritos de Educação*. 3ª edição. Petrópolis: Vozes, 2001.
GIROUX, Henry. *Escola crítica e política cultural*. 3ª edição. São Paulo: Cortez, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BOSI, A. *O trabalho dos intelectuais segundo Gramsci*. In Revista, Debate e Crítica, nº6, 1975.
CAMPOS, Fernando R. A Sociologia da Educação nos cursos de formação de professores entre os anos 30 e 50: um estudo da disciplina a partir dos manuais didáticos. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (Tese de ANO:2 doutoramento), 2002.
CASTRO, M. Contribuições da sociologia clássica e contemporânea para a análise das relações de poder na escola: Um estudo do poder em Weber e Bourdieu. *Educação e Sociedade*. nº50, abril/95.
DIAS, F.C. *Durkheim e a sociologia da educação no Brasil*. Em aberto. Brasília: ano 9, 1990.
DURKHEIM, Émile. A educação – sua natureza e função. In *Educação e Sociologia*. 12ª edição. São Paulo: Melhoramentos, 1978.
FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.
GIROUX, Henry. *Escola crítica e política cultural*. 3ª edição. São Paulo: Cortez, 1992.
_____. *Os professores como intelectuais*. São Paulo: Artmed, 2002.
GRAMISC, Antonio. A formação dos intelectuais. *Os intelectuais e a organização da cultura*. 4ª edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.
KONDER, L. *O que é Dialética?* 27ª edição. São Paulo: Brasiliense, 1998.
LOUREIRO, Isabel. Breves notas sobre as críticas de Marcuse à tecnologia. In *Tecnologia, cultura e Formação... ainda Auschwitz*. São Paulo: Cortez, 2003.
MANACORDA, M.L. *Marx e a Pedagogia Moderna*. São Paulo: Cortez, 1994.
MARCUSE, Herbert. *Dialética da Civilização. Eros e Civilização*. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.
MARX, Karl. & ENGELS, Frederic. Sistema de Ensino e Divisão do Trabalho. In *Textos sobre educação e Ensino*. Editora Moraes, 1976.
NOSELLA, P. *A escola de Gramsci*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.
TURA, Maria de Lourdes. *Sociologia para Educadores*. Rio de Janeiro: Quartet, 2001.
WEBER, Max. Os três tipos puros de dominação. *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. Editora Ática, 1986.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: CONTEÚDOS E MÉTODOS DA EDUCAÇÃO INFANTIL IV

SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROFª. ME SOLANGE VAZ

EMENTA:

A disciplina aborda a especificidade da prática educativa com a criança de zero a seis anos. O novo perfil do educador da infância. As características do currículo da Educação Infantil.

OBJETIVOS GERAIS:

- Conhecer concepções atuais sobre o papel das instituições de educação infantil;
- Identificar os princípios que fundamentam a ação pedagógica com a criança de 0 a 6 anos;
- Discutir e analisar o papel do profissional de educação infantil;
- Reconhecer a especificidade da prática pedagógica no cotidiano das instituições de educação infantil.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reconhecer o lúdico como fundamento da prática educativa com a criança de 0 a 6 anos;
- Compreender a primeira infância como uma fase de aprendizagem do auto-cuidado e de entendimento do valor das linguagens;
- Conhecer as concepções atuais sobre o papel da educação infantil que enfocam o lúdico como linguagem construtiva da infância;
- Identificar a necessidade de prover práticas de cuidado e educação à criança de 0 a 3 anos, reconhecendo que nessa faixa etária as aprendizagens são centradas nas relações corporais, afetivas e emocionais;
- Reconhecer a necessidade de construção de um vínculo positivo com a criança de 0 a 3 anos, a partir da compreensão do papel da imitação, da interação e da brincadeira;
- Discutir e refletir sobre o papel do educador na construção de modelos pedagógicos adequados à criança de 0 a 6 anos;
- Debater sobre a relação creche/ pré- escola a partir da indissociabilidade do cuidar/educar;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

3ª Unidade – A programação

- Organização do espaço e do tempo nas instituições de educação infantil
- O sentido da rotina
- Formas de intervenção pedagógica na creche e na pré-escola
- Projetos de Trabalho

METODOLOGIA:

- 1 – Aulas expositivas dialogadas
- 2 – Trabalhos em grupo
- 3 – Debate
- 4 - Vídeos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- 1 – Prova Semestral
- 2 – Entrega de atividades individuais e em grupo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CRAIDY E KAECHER. *Educação Infantil pra que te quero?*. Porto Alegre: Artmed, 2001.
OLIVEIRA, Z.R.M. *Educação Infantil – Fundamentos e Métodos*. São Paulo, Cortez, 2002.
REFERENCIAL CURRICULAR NACIONAL PARA A EDUCAÇÃO INFANTIL. Brasil: MEC/SEF, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEHEINZELIN, M. *A fome com a vontade de comer*. Rio de Janeiro: Vozes, 1994.
FARIA, A. L. G. O espaço físico como um dos elementos fundamentais para uma pedagogia da educação infantil. In: _____ (org.) *Educação infantil pós-LDB: rumos e desafios*. Campinas: Autores Associados, 1999.
FRIEDMANN, A. *Jogo, brincadeira, brinquedo e educação*. São Paulo: Cortez, 1998.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

_____ *O direito de Brincar.* São Paulo: Scritta, 1992.

GARCIA, R. (org.) *Revisitando a pré-escola.* São Paulo: Cortez, 1997.

LOWENFELD, V. *A Criança e a sua Arte.* São Paulo: Mestre Jou, 1977.

MARCELINO, N. C. *Pedagogia da animação.* Campinas: Papyrus, 1990.

ROSSETI, C. *Os fazeres na educação infantil* São Paulo: Cortez, 1998.



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: COORDENAÇÃO DO TRABALHO PEDAGÓGICO II

SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO: 2011.

CARGA HORÁRIA: 36 H

PROF.^a DRA. LÚCIA DE FÁTIMA OLIVEIRA DE JESUS

EMENTA:

A disciplina trata especificamente da organização do trabalho pedagógico no interior da escola e no âmbito da profissão docente tendo em vista três eixos: a construção partilhada do projeto pedagógico da escola, o desenvolvimento do currículo e o atendimento às necessidades individuais dos alunos. De modo a contribuir, a partir de uma perspectiva interdisciplinar, com a formação de um professor capaz de realizar intervenções na realidade educativa que promova a melhoria da qualidade da educação no Brasil. De modo a contribuir, a partir de uma perspectiva interdisciplinar e multicultural, com a formação de um professor capaz de realizar intervenções na realidade educativa, que reconheça a diversidade cultural de cada grupo social e étnico, e que promova a melhoria da qualidade da educação no Brasil.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Discutir o conceito de trabalho coletivo a luz das teorias didáticas
- Oferecer subsídios ao aluno para coordenar o trabalho na unidade escolar e no sistema de ensino, a partir da construção coletiva do projeto pedagógico.
- Capacitar o futuro professor para desenvolver de forma partilhada um currículo que possa atender às necessidades individuais dos alunos.
- Estimular a compreensão do papel social do currículo escolar na formação dos educandos.
- Identificar as especificidades que constitui o trabalho de coordenação pedagógica, promovendo a formação continuada.
- Discutir a coordenação do trabalho na unidade escolar e seus desdobramentos no plano de curso e no projeto pedagógico
- Discutir as questões de currículo na perspectiva multicultural reconhecendo a importância das diferentes culturais no escolar.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- As funções dos coordenadores pedagógicos no sistema de ensino: possibilidades, tendências e perspectivas.
- Dimensões cognitivas, familiares, sociais e afetivas do processo educativo: análise, interpretação e meios de intervenção no âmbito escolar.
- O atendimento ao aluno nas várias instâncias: família, escola e comunidade.
- Dificuldades de aprendizagem e relações pedagógicas.
- As práticas escolares e a formação de professores
- O currículo multicultural

MÉTODOLOGIA:

Aulas expositivas dialogadas, seminários, debates e escrita de projetos pedagógicos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

O aluno será avaliado pelo conjunto das atividades desenvolvidas durante o curso, dentre elas; resumo de textos, trabalho em grupo, relatórios, entrevistas e prova regimentoal (sem consulta).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Nilda (org.) Educação e Supervisão: o trabalho coletivo na escola. São Paulo. Cortez/Autores Associados, 1984.

NÓVOA, A. *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000.

VEIGA, Ilma P. A. (org.). Projeto Político-Pedagógico da Escola uma construção possível. Campinas (SP) Papyrus Editora, 1995.



BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- AQUINO, J. C. (org.). *Sexualidade na Escola: alternativas teórico-práticas*. São Paulo, Summus, 1997.
- BARRETO, Elba Siqueira de Sá (org.) *Os currículos do Ensino Fundamental para as escolas brasileiras*.
- BRESCIANI, M.S., SAMARA, E. M. e LEWKOWICZ, I. (orgs) *Jogos da política, imagens, representações e práticas*. São Paulo: Ed. Marco Zero, 1992.
- CADERNOS CEDES - Educação Continuada. Campinas - CEDES/PAPIRUS, 1995 (36).
Campinas/SP: autores associados: Fundação Carlos Chagas. 1996.
- CARVALHO, M. L. R. *A Função do Orientador Educacional*. São Paulo: Cortez, 1986.
- EDUSP/Saraiva, 1974.
- ENGUITA, Mariano F. *A face oculta da escola: escola e trabalho no capitalismo*. Porto Alegre: Artes Médica, 1989
- ENGUITA, Mariano F. *Educar em tempos incertos*. Porto Alegre: Artes Médica, 2004.
- FERRETTI, C. J. et alii (org.) *Novas tecnologias, trabalho e educação: um debate multidisciplinar*. 2ª ed. Petrópolis: Vozes, 1994.
- MOREIRA, Antonio F. B. e SILVA, Tomaz T. da (org.). *Currículo, cultura e sociedade*. São Paulo: Cortez, 1994.
- MURAMOTO, Helenice M. S. *Ação/Reflexão/Diálogo: o caminhar transformador*. In IDÉIAS, São Paulo, FDE, 1994 (24).
- MURAMOTO, Helenice M. S. *Os PCPs e os Res - Nossos Parceiros no Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo Alternativas para a Organização do trabalho de Supervisão*. In IDÉIAS, São Paulo, FDE, 1993 (16).
- NÓVOA, A. *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000.
- OYAFUSO, Akiko e MAIA, Eny. *Plano Escolar - caminho para autonomia*. São Paulo. Coperatica Técnica Educacional, 1998.
- PATTO, M. H. *Introdução à psicologia escolar*. São Paulo:
- PATTO, M.H. S. *A Produção do Fracasso Escolar: histórias de submissão e rebeldia*. São Paulo, T. A. Queiroz, 1993.
- SANTOS, L. P. e LOPES, J. S. *Globalização, multiculturalismo e currículo*. *Currículo: questões atuais*. Moreira, A. F. (org). Papyrus, Campinas: 1997
- SANTOS, L. P. e PARAÍSO, M. A. *O currículo como campo de luta*. *Presença pedagógica*. Belo Horizonte, v2, n. 7 jan./fev., 1996, p. 33-9.
- Secretaria Municipal de Educação. *Diretoria de Orientação Técnica. Orientações Curriculares. Expectativas e Aprendizagem para a Educação Étnica Racial*. Educação Infantil, Ensino Fundamental e médio. 2008.
- SHEFLER, Israel. *A Linguagem da Educação*. São Paulo:
- SILVA JR. Celestino A. *Organização do Trabalho na Escola Pública: o Pedagógico e o Administrativo na Ação Supervisora*. In IDÉIAS, São Paulo FDE, 1994 (24).
- SILVA, M. L. R. *Personalidade e Escolha Profissional*. São Paulo, EPU, 1992
- SIVA, M. L. R. *Mudanças de Comportamentos e Atitudes: implicações para a prática escolar*. São Paulo, Cortez, 1996.
- TYLER, R. *Princípios básicos de currículo e ensino*. Porto Alegre, 1974.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: DIDÁTICA IV
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36H
PROF.ª DRA. LÚCIA DE FÁTIMA OLIVEIRA DE JESUS

EMENTA

O curso discute questões da formação de um professor capaz de apontar alternativas de trabalho que possam fazer frente à crise de ensino que ora se instala na educação brasileira promovendo a cidadania, mediante a utilização de questões do método autobiográfico como recurso de formação e teorizações sobre o ensino e sobre as práticas escolares, numa perspectiva interdisciplinar. Bem como o estudo de alguns conceitos que possam iluminar as propostas de atuação em sala de aula no exercício da profissão docente. Analisar a questão do multiculturalismo como forma de reconhecer a importância da diversidade cultural no currículo escolar.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Gerais:

- * Analisar e discutir os princípios e fundamentos da Didática bem como o funcionamento dos sistemas de ensino atualmente.
 - * Relacionar a Didática com as disciplinas afins perspectivando a interdisciplinaridade.
 - Desenvolver o pensamento crítico reflexivo como meio de promover a cidadania no exercício da docência.
 - Pesquisa, análise e aplicação dos resultados de pesquisas educacionais nas situações escolares.
- Contribuir, a partir de uma perspectiva interdisciplinar e multicultural na formação de professores da Escola Básica.

Específicos:

1. Promover situações de planejamento coordenação e execução e avaliação de projetos e experiências escolares e não escolares.
2. Reconhecer nas memórias de vida escolar, uma força de formação e autoformação.
3. Reconhecer a escola e a sala de aula como espaços de promoção da formação para a cidadania

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- A Didática e o trabalho interdisciplinar
- Análise dos relatos autobiográficos e Memórias docentes
- A questão do currículo e fracasso escolar.
- Desempenho pedagógico: alunos e professor.
- A profissão docente
- Natureza e método da Pedagogia
- Sala de aula e projetos pedagógicos
- O currículo multicultural

METODOLOGIA

A disciplina será desenvolvida em situações de aprendizagem na classe e extra classe. De modo que o aluno possa expor suas hipóteses sobre os assuntos estudados, buscando encontrar respostas que superem os conhecimentos de senso comum à luz das diversas teorias, permitindo a construção de novos conhecimentos. Para tanto serão utilizados os seguintes procedimentos didáticos: aulas expositivas dialogadas, debates; trabalhos em pequenos grupos, produção de relatos autobiográficos, pesquisas, seminários etc.

ATIVIDADES DISCENTES

Leituras de texto, pesquisa, participação em debates e dinâmicas de sala de aula, seminários etc.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Participação nas tarefas propostas em sala de aula. Trabalhos e exercícios de aprofundamento realizados individualmente ou em pequenos grupos. Produção de resumos, auto-avaliação e prova bimestral sem consulta.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENTO, Maria Aparecida da Silva (org). Branqueamento e branquitude no Brasil. In:Corone, Iray, Bento, Maria aparecida da Silva, Psicologia Social do racismo: estudos sobre branquitude e branqueamento no Brasil. Petrópolis, RJ, Editora Vozes, 2002.

DURKHAEIM, Educação e sociologia. Lisboa, Edições 70, 2001

FAZENDA, Ivani (org.). Didática e Interdisciplinaridade. Campinas, SP: Papyrus, 1998.

BIBLIOGRAFIA

COLL, Cesar. Et all. *Os conteúdos da reforma: ensino e aprendizagem de conceitos, procedimentos e atitudes*. Porto Alegre: ARTEMED, 1998.

DURKHAEIM, Educação e sociologia. Lisboa, Edições 70, 2001

ENGUITA, Mariano F. *A face oculta da escola: escola e trabalho no capitalismo*. Porto Alegre: Artes Médica, 1989.

FAZENDA, Ivani (org.). Didática e Interdisciplinaridade. Campinas, SP: Papyrus, 1998.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia do oprimido*. São Paulo: Paz e Terra, 1978.

NOBLIT, George. "Poder e Desvelo na Sala de Aula". 1995). Trad. de Belmira Oliveira Bueno. *Revista da Faculdade de Educação*. São Paulo: USP, v. 21 n.2, p. 119-137.

NÓVOA, A. "Formação de professor e profissão docente" . In: NOVOA, A (org.) *Vidas de professores*. Porto: Porto Editora, 2000.

NÓVOA, A. O passado e o presente dos professores. In: NOVOA, A. (org.) *Os professores e a sua formação*. Lisboa: Dom Quixote, 1992

PATTO, M. H. S. *A produção do fracasso escolar: histórias de submissão e rebeldia*. São Paulo, T.A.Queiroz, 1990.

SHEFLER, Israel. *A Linguagem da Educação*. Sp. EDUSP/ Saraiva, 1974.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO II
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO:2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. VITALINA ALEGRIA PATINHA

EMENTA:

Relação entre filosofia e educação e esta com as tendências pedagógicas atuais. Relação entre educação e política. Natureza e especificidade da educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Desenvolver a capacidade de reflexão crítica do aluno no sentido de possibilitar a compreensão das últimas razões e conseqüências da educação.
- Levar o aluno a compreender a importância da Filosofia na formação do educador, através do questionamento dos pressupostos, condicionantes e objetivos do processo educativo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- (Conceituação de problema filosófico
- Filosofia e educação: elucidações conceituais
- Escola e democracia: teorias da marginalidade) REVISÃO; E,
- Relação entre educação e política.
- Educação e sociedade
- Tendências pedagógicas na prática escolar

ATIVIDADES DISCENTES

Pesquisa bibliográfica, participação em debates, trabalhos individuais e em grupo.

METODOLOGIA:

- Aulas expositivas
- Leitura e análise de textos
- Seminários e debates
- Pesquisas
- Estudo dirigido individual e em grupo
- Painel integrado

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

- Provas dissertativas
- Trabalhos individuais e em grupo
- Participação em aulas, seminários e debates.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BRUNO, L. (org.). Educação e trabalho no capitalismo contemporâneo. São Paulo: Atlas, 1996.

LUCKESI, Cipriano Carlos. Filosofia da educação. São Paulo: Cortez, 1990.

SAVIANI, Dermeval. Escola e democracia. 36.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DEMO, P. Educação e qualidade. Campinas, SP: Papirus, 1994.

FREIRE, Paulo. Educação e mudança. 13.ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.

GENTILI, P. A. A. e SILVA, T. T. (orgs.). Neoliberalismo, qualidade total e educação: visões críticas. 3.ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1995.

MELLO, Guiomar Namó de (org.). Escola nova, tecnicismo e educação compensatória. 2.ed. São Paulo: Loyola, 1986.

OLIVEIRA, R. P. (org.). Política educacional: impasses e alternativas. São Paulo: Cortez, 1995.

PARO, Vitor Henrique. Escola e formação profissional: um estudo sobre o sistema regular de ensino e a formação de recursos humanos no Brasil. São Paulo: Cultrix, 1983.

SAVIANI, Dermeval. Educação: do senso comum à consciência filosófica. 13.ed. São Paulo: Cortez, 2000.

SAVIANI, Dermeval. Pedagogia histórico-crítica. 8.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

SUCHODOLSKI, Bogdan. A pedagogia e as grandes correntes filosóficas: pedagogia da essência e a pedagogia da existência. 5.ed. Lisboa: Horizonte, 2000.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO IV
SÉRIE: 4º SEMESTRE – ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFª. DRA. ANA REGINA PINHEIRO

EMENTA:

Análise e reflexão sobre as práticas educativas e o desenvolvimento da organização escolar no Brasil e suas transformações relacionadas ao contexto político, econômico e social.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Introduzir os estudos histórico-educativos como instrumento de reflexão do educador acerca de seu cotidiano e do meio social onde vive.
- Favorecer a expressão de idéias sobre os problemas educacionais brasileiros analisados dentro do contexto no qual se
- A organização social dos diferentes saberes produzidos e difundidos socialmente e sua importância para a instituição de práticas educativas.
- Debater as concepções de educação, infância e profissão docente em seu desenvolvimento histórico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

TEMA: Educação, cultura e sociedade no Brasil

(Unidade I –

O ensino jesuítico na educação brasileira - a pedagogia jesuítica e o processo civilizatório no período colonial

- a Cia de Jesus e a pedagogia da contra-reforma;
- o jesuíta e o ofício da catequese;
- os colégios jesuíticos e o *Ratio Studiorum*;
- a era pombalina: desmantelamento do sistema colonial de ensino

Unidade II –

Caráter aristocrático da instrução pública no Brasil do século XIX) REVISÃO;E,

- ensino elementar e alfabetização como tarefa da família;
- preceptorial: memórias de uma educadora alemã;
- a representação da criança no século XIX.;
- a institucionalização do ensino e o debate em torno da formação de professores – as faculdades, as escolas normais, o liceu de artes e ofícios.

ATIVIDADES DISCENTES

Leitura de textos e participação nos debates, trabalhos em grupo e individuais, seminário e realização de pesquisas.

METODOLOGIA:

Análise e interpretação de textos e documentos, debates, seminários e projeção de filmes.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A avaliação será feita em processo contínuo. Serão considerados participação e interesse do aluno nas aulas, elaboração e apresentação de trabalhos em grupo e individual e prova regimental.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA, José Ricardo Pires. *História da instrução pública no Brasil (1500-1889). História e Legislação*. São Paulo/Brasília: EDUC: InEP/MEC, 1989.

LOPES, Eliane Marta Teixeira et al. *500 anos de educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2003.

XAVIER, Maria Elizabete et alli. *História da Educação: a escola no Brasil*. São Paulo: FTD, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

ARANHA, Maria Lucia de Arruda. *História da Educação*. São Paulo: Editora Moderna, 1996.

AZEVEDO, Fernando de. *A transmissão da cultura*. São Paulo: Melhoramentos, 1976.

BINZER, Inah Von. *Os meus romanos: alegrias e tristezas de uma educadora alemã no Brasil*. 5 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

CARVALHO, Laerte Ramos de. *As reformas pombalinas da instrução pública*. São Paulo: Saraiva/Edusp, 1978.

LOPES, Eliane Marta Teixeira. *Origens da educação pública: a instrução na revolução burguesa do século XVIII*. São Paulo: Loyola, 1981.

PRIORE, Mary Del (org.) – *História das crianças no Brasil*. São Paulo: Contexto, 1999.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

_____ et al. *Documentos de História do Brasil de Cabral aos anos 90*. São Paulo: Scipione, 1997.

RIBEIRO, Maria Luisa Santos. *História da Educação brasileira: a organização escolar*. 4 ed. São Paulo:

Cortez & Moraes, 1981.

ROSA, Maria da Glória de. *A História da educação através dos textos*. 12 ed. São Paulo: Cultrix, 1996.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA IV
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO:2011
CARGA HORÁRIA: 36/H
PROFA. DRA. CONCEIÇÃO APARECIDA SANCHES

EMENTA:

Ampliar a competência do aluno para a compreensão, recepção e produção sentidos, nos diversos contextos, considerando as principais teorias, a contextualização histórica e os diferentes aspectos interculturais. Levar o aluno a refletir criticamente sobre o ensino de língua portuguesa, numa postura interdisciplinar.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Ampliar o conhecimento de mundo do aluno pela consideração da língua além de seus aspectos gramaticais, numa postura que abranja as diferenças interculturais e a interdisciplinaridade, uma vez que a língua permeia os demais campos do conhecimento. Levar o aluno a produzir textos dissertativos organizados a partir de diferentes critérios. Utilizar adequadamente os mecanismos de coesão e coerência.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Pronúncia de Alguns Vocábulos
Usos dos porquês
Concordância Nominal
Concordância Verbal
Empregos dos pronomes
Colocação Pronominal
Uso do Infinitivo
Regência – Nominal e Verbal
Verbos: Regulares, Irregulares
Plural de nomes compostos
Textos – gêneros leitura, compreensão e redação

METODOLOGIA:

Aulas teóricas articuladas com atividades individuais e em grupo.

Atividades Discentes: Leitura, análise e produção textual, resumos e textos dissertativos. Exercício dos conteúdos.

Apresentação de trabalhos e de suas devidas correções.

Crêterios de avaliaçãõ: Os alunos serãõ avaliados individualmente e em grupo pelo desempenho e participaçãõ constante, pela pontualidade na entrega dos trabalhos e por provas.

Leitura extraclasse: BARBOSA, J. J. *Alfabetizaçãõ e Leitura*. Coleçãõ Magistêrio. 2º. Grau. Cortez, S. P. 1994.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. Edição Revista e Ampliada. Editora Lucena. Rio de Janeiro, 2000.

CAVALCANTE, M. C. *Interaçãõ leitor/texto*. Campinas, Unicamp, 1995

PLATÃO E FIORIN. *Para Entender o Texto*. Leitura e Redaçãõ. Editora Ática, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CUNHA, C. F. & CINTRA, L. *Nova gramática do português contemporâneo*. R. J., Nova Fronteira, 1985

FÁVERO, L. L. *Coesãõ e coerência textuais*. São Paulo, Ática, 1993

FIORIN, J. L. *Linguagem e ideologia*. São Paulo, Ática, 1993

GUIMARÃES, E. *A articulaçãõ do texto*. S. P. Ática, 1990

INFANTE, U. *Do texto ao texto*. S. P. Scipione, 1996

KLEIMAN, A. *Aspectos cognitivos da leitura*. Campinas, Pontes, 1989

KOCH, I. V. *A interaçãõ pela linguagem*. S. P. Contexto, 1995

_____. *A coesãõ textual*. S. P. Contexto, 1996

PACHECO, A. C. *A dissertaçãõ: teoria e prática*. S. P. Atual, 1988

VANOYE, F. *Usos da linguagem*. SP. M. Fontes, 1967



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: METODOLOGIA DA ALFABETIZAÇÃO II
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO: 2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. DRA. LÚCIA DE FÁTIMA O. DE JESUS

EMENTA:

A disciplina trata sobre questões atuais acerca da alfabetização na escola. Discute aspectos relativos ao processo de aquisição e desenvolvimento da língua materna e as diferentes concepções e metodologias que norteiam a prática do professor alfabetizador. Aponta para a necessidade de uma atuação reflexiva do educador sobre suas ações no interior da sala de aula, contribuindo, juntamente com outras disciplinas da mesma área, com a sua formação para que seja capaz de fazer intervenções precisas nos problemas enfrentados atualmente pela escola, sobretudo no campo da alfabetização. A partir de uma perspectiva interdisciplinar e multicultural, de formação de professores, busca compreender a importância da diversidade cultural de cada grupo étnico nos estudos e práticas de alfabetização.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

1. Conhecer e identificar os fundamentos que sustentam o currículo e a prática pedagógica.
2. Compreender a questão da alfabetização no cenário educacional;
3. Analisar a concepção da área de língua Portuguesa e seus eixos organizadores;
4. Perceber a importância de formar alunos leitores e produtores de textos;
5. Analisar concepções e metodologias de atuação no processo de alfabetização.
6. Analisar os documentos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa destacando a concepção de linguagem e os eixos organizadores da área;
7. Estabelecer a diferença entre alfabetização e letramento;
8. Identificar os pressupostos subjacentes às diferentes concepções e metodologias de alfabetização.
9. Reconhecer as hipóteses infantis sobre a construção da escrita e a importância da avaliação diagnóstica como instrumento de orientação da prática do alfabetizador;
10. Identificar as características do leitor e escritor competente;
11. Compreender a importância da diversidade cultural de cada grupo étnico nos estudos e práticas de alfabetização.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Alfabetização e letramento;
- Importância da avaliação diagnóstica no processo de alfabetização;
- A questão do erro no processo de alfabetização;
- A questão da ortografia no processo de alfabetização;
- O aluno leitor: propostas de intervenção;
- Formando alunos produtores de texto.
- A alfabetização e a diversidade cultural

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABRAMOWICZ, A. *A Menina repetente. O duplo fracasso*. São Paulo: Papyrus, 1997.

BAGNO, Marcos. *Preconceito Lingüístico o que é e como se faz*. São Paulo: Edições Loyola, 1999.

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa*. Secretaria da Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

CAGLIARI, Luiz Carlos. *Alfabetizando Sem o Ba-Bé-Bi-Bó-bu*. São Paulo: Scipione, 1998.

COSTA, Jurandir Freire. Da cor ao corpo: a violência do racismo. In: Sousa, Neusa Santos. *Tornar-se Negro*. Rio de Janeiro, Edições Graal, 1983.

FERREIRO, Emilia e TEBEROSKY, Ana. *Psicogênese da língua escrita*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1985.

FERREIRO, Emília. *Reflexões sobre alfabetização*. São Paulo: Cortez, 1985.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. São Paulo: Cortez, 1981.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

GARCIA, Regina Leite (org.) *A Formação da Professora Alfabetizadora: reflexões sobre a prática*. São Paulo: Cortez, 1998.

GERALDI, João Wanderley (org.) *O texto na sala de aula*. São Paulo: Ática, 1997.

LEAL, Antonio. *Fala Maria Favela: uma experiência criativa em alfabetização*. 7ª ed. Rio de Janeiro: Kizumba, 1982.

MORAIS, Artur Gomes de. *Ortografia: ensinar e aprender*. 4.ed. São Paulo: Ática, 2003.

TEBEROSKY, Ana; TOLCHINSKY, Liliانا. *Além da Alfabetização: a aprendizagem fonológica, ortográfica, textual e matemática*. São Paulo: Ática, 1997.

ZILBERMAN, Regina (org.) *Leitura em crise na escola: As alternativas do professor*. Porto Alegre, Mercado Aberto, 1986



CURSO: PEDAGOGIA

DISCIPLINA: PRINCÍPIOS E METODOS DE GESTÃO ESCOLAR II

SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO: 2011

CARGA HORÁRIA: 36H

PROF. DR. ABILIO JOSE GAZ

EMENTA:

A disciplina objetiva traçar um panorama histórico da gestão da escola de educação básica, passando pela análise da legislação pertinente e das discussões variadas acerca da função social da escola, sua dinâmica interna e externa bem como no papel daquele que administra tal empresa.

OBJETIVOS:

- permitir que o alunado tenha um visão panorâmica da evolução da escola, dentro das variadas realidades sociais e culturais onde estiver inserida;
- instrumentar o alunado para o exercício da administração da escola de educação básica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- Organização e Gestão da Escola: os professores e a construção coletiva do ambiente de trabalho.
- O sistema de organização e de gestão da escola: teoria e pratica
- As áreas de atuação da organização e da gestão escolar para melhor aprendizagem dos alunos
- A questão da inclusão das minorias: negros, indígenas, portadores de deficiências, etc...
- Desenvolvendo ações e competências profissionais para as práticas de gestão participativa

METODOLOGIA:

Aulas dialogadas;

Desenvolvimento de técnicas de trabalho que propiciem a construção do conhecimento.

Aulas práticas apresentadas pelos alunos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Prova regimental;

Trabalhos individuais e em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALVES, Rubem. *Filosofia da Ciência*. São Paulo: Edições Loyola, 2000.

LENHARD, Rudolf. *Introdução a Administração Escolar*. São Paulo: Pioneira, 1978.

LIBANEO, J.C., OLIVEIRA, J.F. & TOSCHI, M.S.. *Educação Escolar: políticas, estrutura e organização*. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

MEDEIROS, João Bosco. *Redação Científica: a prática de fichamentos, resumos e resenhas*. São Paulo: Atlas, 2002.

MORIN, Edgar. *Ciência com consciência*. Rio de Janeiro, BCD União de Editoras, 2000.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO IV
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO:2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROFA. ME. REGINA BOSSA

EMENTA:

Estudo do desenvolvimento humano da concepção à velhice, enfocando fundamentalmente os seis primeiros anos de vida, as idades pré-escolar e escolar. Análise da relação entre fatores ambientais e hereditários presentes no desenvolvimento do indivíduo a partir do embasamento teórico e a observação e análise do comportamento infantil, no contexto familiar e educacional. Apreciação das diferentes correntes teóricas e sua aplicabilidade no estudo do desenvolvimento, com referência às contribuições da psicologia à educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

Promover a análise das possíveis relações entre fatores ambientais e hereditários presentes nas diferentes etapas do desenvolvimento do ser humano, a fim de fornecer subsídios teóricos para a compreensão do processo de aprendizagem.

Promover o conhecimento e a compreensão do desenvolvimento humano segundo as principais e as mais atuais correntes teóricas, desenvolvendo a capacidade de estabelecer correlações entre tais teorias e o comportamento humano.

Analisar e compreender o processo de aprendizagem segundo as diferentes etapas do desenvolvimento, que em conexão com trabalhos práticos visam contribuir para a formação de uma visão crítica do futuro educador.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

- A psicologia do desenvolvimento
- Desenvolvimento pré-natal
- Desenvolvimento emocional e social na primeira infância
- Desenvolvimento físico-motor
- Desenvolvimento perceptivo
- Desenvolvimento do pensamento, linguagem e inteligência (aptidão, prontidão)
 - Desenvolvimento social e auto conceito (desenvolvimento da agressividade)
 - Socialização, família e escola
 - O desenho infantil
 - O brincar

METODOLOGIA:

Aulas expositivas, atividades em sala de aula, leitura de textos, filmes e vídeos específicos como embasamento para discussões e fichamentos em sala de aula e extra classe e apresentação de trabalhos em grupos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

Provas dissertativas regimentais; Pesquisa individual sobre desenvolvimento, trabalhos em grupos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

DAVIS, C, OLIVEIRA, Z. *Psicologia na educação*. São Paulo:Cortez, 1993.

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998.

RAPPAPORT,C.R.*Psicologia do desenvolvimento*. SP:EPU,1981,v.1-2-3.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

DOLLE, JM. *Para compreender Jean Piaget*. Rio de Janeiro. Zahar, 1975.

ERIKSON, E. *Identidade, juventude e crise*. Rio de Janeiro: Zahar, 1976.

MALDONADO, M.T. *Psicologia da gravidez*. São Paulo: Saraiva, 1996.

MÉRIDIEU, F. *O desenho infantil*. São Paulo; Cultrix, 1974.

MIDDLEMORE, M.P. *Mãe e filho na amamentação*. São Paulo: Ibrex, 1974.

MUSSEN, P.H. *O desenvolvimento psicológico da criança*.Rio de Janeiro: Guanabara, 1987.

OLIVEIRA, M.K. Vygotski: *Aprendizado e desenvolvimento um processo histórico*.São Paulo: Scipione,1998.

PAPALIA,D.E.&OLDS,S.W. *Human development* New York:Mac Graw Hill,1995.

PIAGET, J. *O nascimento da inteligência na criança*. Rio de Janeiro: Zahar, 1982.



Centro Universitário Capital

Rua Ibipetuba, 130

03127-180 • Mooca • São Paulo • SP

Fone/Fax 011 2065-1000

www.unicapital.edu.br

PIAGET, J. *O juízo moral da criança*. São Paulo: Summus Editorial, 1994 BEE, H. *A criança em desenvolvimento*.
Porto Alegre:Artes Médicas, 1996.

RAPPAPORT, C.R *Teorias da personalidade em Freud, Reich e Jung*. São Paulo: EPU, 1984, v.7.

WINNICOTT, D.W. *O brincar e a realidade*. Rio de Janeiro: Imago, 1975.



CURSO: PEDAGOGIA
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA DA EDUCAÇÃO II
SÉRIE: 4º SEMESTRE - ANO:2011
CARGA HORÁRIA: 36 H
PROF. DR. GUALBERTO NUNES GOUVEIA

EMENTA:

Apresenta as condições históricas e sociais para o surgimento da Sociologia como ciência, os principais conceitos sociológicos e seus respectivos teóricos. Destaca os autores clássicos deste campo, os diferentes métodos de trabalho e as formas de examinar problemas e questões relacionadas à temática da educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA:

- Propiciar que o aluno identifique as diferentes linhas de análise inerentes à Sociologia da Educação.
- Oferecer condições para que o aluno analise a educação (formal e informal) em suas articulações com o contexto social, econômico, político e cultural.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

1ª Unidade – As condições históricas e sociais para o surgimento da sociologia como ciência.

1.1 – O século XVIII e as transformações sociais e econômicas.

1.2 – Sociologia, sociedade capitalista e seus conflitos.

1.3 – A emergência da Sociologia da Educação.

2ª Unidade – As diferentes abordagens sociológicas e suas contribuições para os fundamentos da educação.

2.1 – Karl Marx.

2.2 – Émile Durkheim.

2.3 – Max Weber.

2.4 – Antônio Gramsci.

2.5 – Pierre Bourdieu

3ª Unidade – Teoria Crítica e Sociologia da Educação.

3.1 – Contextualização histórica

3.2 – Theodor Adorno e a Educação após Auschwitz.

3.3 – Herbert Marcuse e a Dialética da Civilização.

3.4 – A Indústria Cultural e a Formação do Indivíduo.

TOLERÂNCIA E A QUESTÃO ÉTNICO-RACIAL

- Globalização e o direito de ser “diferente”.
- Preconceitos contra a origem geográfica e de lugar.
- Preconceito Racial
- História da África
 - Entendendo a África como um continente em movimento
 - O imperialismo no continente africano
 - Construção do conceito de “civilização” e sua utilização para dominação do continente africano
 - Movimentos de resistência africanos
 - Fragmentação do mundo colonial e persistência da dominação econômica
 - Possibilidades de superação colonial e conseqüente autonomia.

METODOLOGIA:

1 – Aulas expositivas e dialogadas.

2 – Apresentação de diferentes gêneros de textos com o objetivo de suscitar o interesse na leitura e análise dos temas pertinentes à Sociologia da Educação.

3 – Exercícios em sala de aula propiciadores de reflexões e articulações entre os conteúdos teóricos e os diferentes espaços que contribuem para a formação do indivíduo na sociedade contemporânea.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

1 – Prova Regimental.

2 – Entrega de atividades individuais e em grupo.



BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

- ADORNO, T. W. *Educação e Emancipação*. São Paulo: Paz e Terra, 1995.
BOURDIEU, Pierre. *Escritos de Educação*. 3ª edição. Petrópolis: Vozes, 2001.
GIROUX, Henry. *Escola crítica e política cultural*. 3ª edição. São Paulo: Cortez, 1992.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

- BOSI, A. *O trabalho dos intelectuais segundo Gramsci*. In Revista, Debate e Crítica, nº6, 1975.
CAMPOS, Fernando R. *A Sociologia da Educação nos cursos de formação de professores entre os anos 30 e 50: um estudo da disciplina a partir dos manuais didáticos*. Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (Tese de doutoramento), 2002.
CASTRO, M. Contribuições da sociologia clássica e contemporânea para a análise das relações de poder na escola: Um estudo do poder em weber e Bourdieu. *Educação e Sociedade*. nº50, abril/95.
DIAS, F.C. *Durkheim e a sociologia da educação no Brasil*. Em aberto. Brasília: ano 9, 1990.
DURKHEIM, Émile. A educação – sua natureza e função. In *Educação e Sociologia*. 12ª edição. São Paulo: Melhoramentos, 1978.
FREIRE, Paulo. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1983.
GIROUX, Henry. *Escola crítica e política cultural*. 3ª edição. São Paulo: Cortez, 1992.
_____. *Os professores como intelectuais*. São Paulo: Artmed, 2002.
GRAMISC, Antonio. A formação dos intelectuais. *Os intelectuais e a organização da cultura*. 4ª edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.
KONDER, L. *O que é Dialética?* 27ª edição. São Paulo: Brasiliense, 1998.
LOUREIRO, Isabel. Breves notas sobre as críticas de Marcuse à tecnologia. In *Tecnologia, cultura e Formação...ainda Auschwitz*. São Paulo: Cortez, 2003.
MANACORDA, M.L. *Marx e a Pedagogia Moderna*. São Paulo: Cortez, 1994.
MARCUSE, Herbert. *Dialética da Civilização. Eros e Civilização*. Rio de Janeiro: Zahar, 1999.
MARX, Karl. & ENGELS, Frederic. Sistema de Ensino e Divisão do Trabalho. In *Textos sobre educação e Ensino*. Editora Moraes, 1976.
NOSELLA, P. *A escola de Gramsci*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992.
TURA, Maria de Lourdes. *Sociologia para Educadores*. Rio de Janeiro: Quartet, 2001.
WEBER, Max. Os três tipos puros de dominação. *Coleção Grandes Cientistas Sociais*. Editora Ática, 1986.